

Studentski PLAN ZA BIJEG, 2016.  
3. ciklus malih radiofonijskih izvedbi  
Multimedijalne kolibe, 27.-30.10.

---

### Gostovanje Colina Blacka

**Colin Black** je nagrađivani sound art i radijski autor iz Australije. Njegov boravak u Zagrebu povodom *3. ciklusa malih radiofonijskih izvedbi*, a koji ove godine nosi naziv **Studentski PLAN ZA BIJEG**, realiziran je u suradnji **Multimedijalne kolibe** i **Odsjeka animiranog filma i novih medija Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu**. **Black** će u Zagrebu održati predavanje (27.10.) i radionicu (27.-30.10.) tijekom koje će zajedno s polaznicima i polaznicama razviti malu zvučno-scensku formu i predstaviti je publici *Plana za bijeg*.  
[www.colinblack.com.au](http://www.colinblack.com.au)



#### 1. Predavanje:

**“Duboki i bogati zvučni krajolici i kreativni audio”**

**četrtek, 27.10. 2016. 12:00 -13:30**

**Colin Black** će predstaviti svoje različite pristupe u stvaranju kreativnih audio radova, bogatih u zvuku i kompleksnih u značenju. Njegova umjetnička praksa usmjerena je na proces stvaranja višeslojne i intimne slušne geografije u kojoj je prisutan ljudski otisak. **Black** će govoriti i o zamagljivanju tanke linije između soničnog fakta i fikcije tijekom procesa stvaranja radijske umjetnosti. Predstavit će i niz postupaka koje koristi prilikom terenskog snimanja zvuka a sve u svrhu pojačavanja vlastitog angažmana u akustičnim krajolicima. Primjerice: kontrastni set transformatora kako bi proizveo dualne binauralne snimke, osvještenost o elektroakustičkoj percepciji, preuzimanje “dérive” metode iz psihogeografije i zvučnih mnemo tehnika.

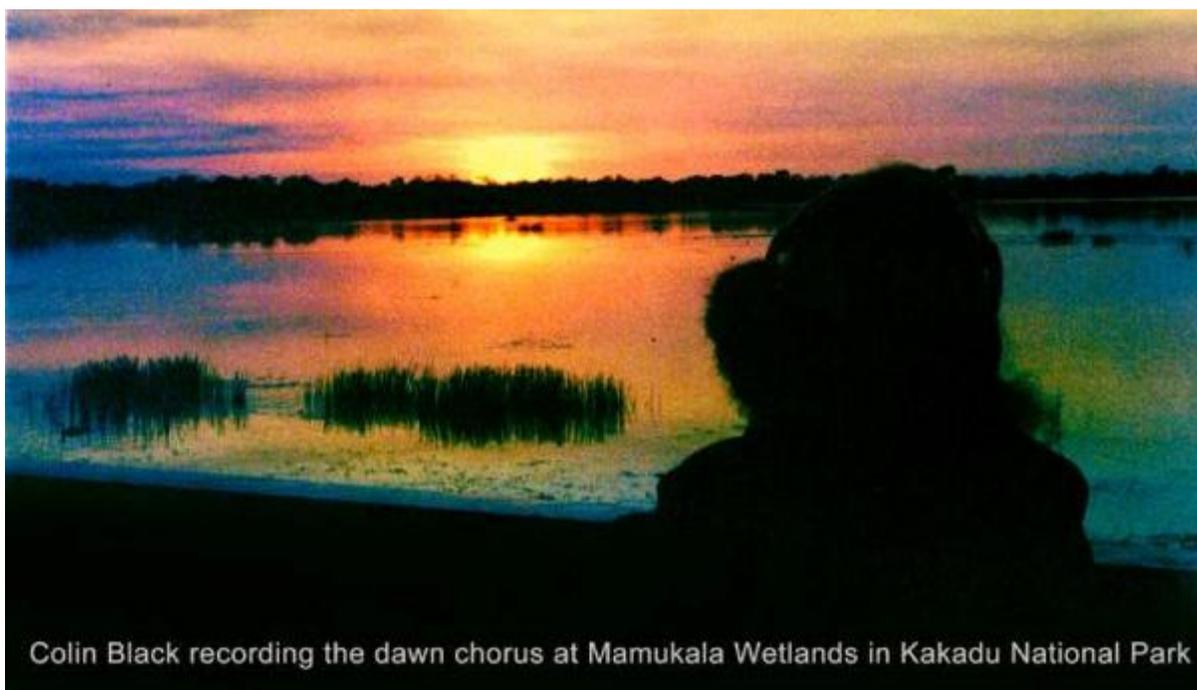
Studentski PLAN ZA BIJEG, 2016.  
3. ciklus malih radiofonijskih izvedbi  
Multimedijalne kolibe, 27.-30.10.

---

mjesto predavanja:

ALU, Odsjek animiranog filma i novih medija, velika predavaona, Ilica 85

otvoreno za svu zainteresiranu javnost!



1. Radionica (27.-30.10.)

**"Ovim zvukovima stvaramo radijsku umjetnost"**

Cilj radionice je stimulirati sve polaznike/ice na slušanje, stvaranje i igranja na rubu pripovjedačkih tehnika. Kroz mješavinu strukturiranih i nestrukturiranih sessiona, 14 polaznika i polaznica će završiti svoj vlastiti rad koji će biti predstavljen na **Studentskom planu za bijeg**, 3. ciklusu malih radiofonijskih izvedbi u produkciji **Multimedijalne kolibe**:  
**subota 29.10. (17-19h) i**  
**nedjelja 30.10. (12-14h)**  
**u zagrebačkoj Zvezdarnici, Gornji grad, Opatička 22.**

Više informacija:

[www.multimedijalnakoliba.hr](http://www.multimedijalnakoliba.hr)

<https://www.facebook.com/events/331048923953738/>

# Studentski PLAN ZA BIJEG, 2016.

## 3. ciklus malih radiofonijskih izvedbi

### Multimedijalne kolibe, 27.-30.10.

Umjetničke voditeljice ciklusa PLAN ZA BIJEG: **Pavlica Bajsic Brazzoduro i Ljubica Letinic**  
Produkcija: **Multimedijalna koliba**, Zagreb

*Ciklusi malih radiofonijski izvedbi PLAN ZA BIJEG sufinancirani su sredstvima Ureda za kulturu Grada Zagreba i Ministarstva kulture RH.*

*Gostovanje Colina Blacka ostvareno u suradnji umjetničke organizacije Multimedijalna koliba i Odsjeka za animirani film i nove medije (ALU Zagreb).*



#### Bio

**Dr Colin Black** is an internationally acclaimed radio producer having won the 2015 New York Festivals Awards, 2003 Prix Italia Award and achieving the final round selection in the 2010, 2011, 2015 and 2016 Prix Phonurgia Nova for his creative radio features. Reviews of Black's radio work include, "Enormously impressed. I'm not surprised you got gold at the New York Festivals," Prof. Tim Crook (Goldsmiths) and "Stunningly vivid and evocative sounds and voices woven together with real artistry," John Biewen (Duke University). Moreover, Prof. Seán Street, in his book *The Poetry of Radio: The Colour of Sound*, has described Black as a "key figure" in radio art and experimental sound based work. As a result of this acclaim, Black has received multiple national and international commissions to create innovative radio works for broadcast across major Australian and European networks. Black curator's credits include, international festival/showcases of award winning Australian radio art at London's Resonance104.4fm, Kunstradio (ÖRF, Austria) and Toronto's New Adventures In Sound Art. In 2013 Black also curated the ABC's *Sound Fix: Your Weekly Dose of Transmitted Audible Art* series. Black is a doctoral graduate of the University of Sydney where he was a recipient of the University of Sydney Postgraduate Awards Scholarship. More recently Black

Studentski PLAN ZA BIJEG, **2016.**  
3. ciklus malih radiofonijskih izvedbi  
Multimedijalne kolibe, 27.-30.10.

---

has become a visiting research fellow at Goldsmiths, University of London, an adjunct fellow at the University of Western Sydney and previously been a casual academic lecturing at the University Technology, Sydney. Black is also the founding member of The International Radio Art (and Creative Audio for Trans-media) Research Group

For more information see: [www.colinblack.com.au](http://www.colinblack.com.au)