

II

IZLOŽBA
ZAGREBAČKIH
UMJETNIKA
1935

UMJETNIČKI PAVILJON



Druuga »Izložba Zagrebačkih Umjetnika« prikazuje većinu aktivnih likovnih umjetnika, koji svojim djelovanjem pripadaju Zagrebu kao likovnom središtu. Njihovi radovi predstavljaju u svom prosjeku najozbiljnije likovne napore i zbog toga zaslužuju potpunu pažnju građanstva, štampe, kritike i ljubitelja umjetnosti. Danas, kada su sve kulturne težnje lišene prave ekonomske podloge, potrebno je to naročito istaknuti. Po broju dobrih umjetnika i po njihovim djelima prosuđuje se ne samo umjetnost nego i kulturna sredina i napori koji su uloženi za opstanak i napredak lijepih umjetnosti. U izvjesnim prilikama, u širem smislu, prosuđuje se i kulturni stupanj izvjesnog naroda uopće. Sigurno je međutim, da nas izborom sredstava i načina, kao i privatnom inicijativom vodećih društvenih veličina, nadmašuju mnoge mlade i oslobođene narodnosti (Poljska, Čehoslovačka . . .) u tom nastojanju. To je nastalo iz osjećaja odgovornosti u nedostatku potpuno slobodne umjetničke konkurencije, paralizovane djelomično slabom kupovnom moći, a u većem dijelu neshvaćanjem i neobavještenosti nastajućeg građanskog staleža, koji upravlja svoj interes rađe dilentantizmu i salonskom kiču nego li pravim

likovnim vrijednostima. Posljednji momenat igra specijalno kod nas odlučnu negativnu kulturnu ulogu. U domovima naših situiranih sugrađana dominiraju slike raznih diletanata i slikara uslađenog folklora i salonskog kiča. Diletantski portretisti »prigodničari« uživaju njihovu izdašnu materijalnu potporu, a plejada slikara i kipara pokućaraca u ime umjetnosti, obija njihove pragove s uspjehom. Razumljivo je kakva šteta nastaje od toga ne samo za svako ozbiljno umjetničko nastojanje, nego i za sam umjetnički stalež. Kad ne bi bilo i drugih razloga, sam ovaj dostaje da opravda ovu godišnju reviju umjetnosti, zbog orijentacije gledaoca, protiv opskurnosti ukusa i za ispravno obavještenje publike.

Iz tehničkih razloga ovaj puta se nije mogao zadržati potpuni alfabetski red reprodukovanih umjetnina.

REPRODUKCIJE



GLUMAC: Litografija



JUN: Torzo



ANTUNAC: Torzo



TILJAK: Garbin



MUJADŽIĆ: Baška



DETONI: Prehrana



SVEČNJAK: Sajam u Srijemskoj Mitrovici



RADAUŠ: Glava



MEŠTROVIĆ: Portrait gde P.



ŠULENTIĆ: Ženski akt



ŠIMEK: Majka sa djetetom



RUŽIČKA: Nova barka



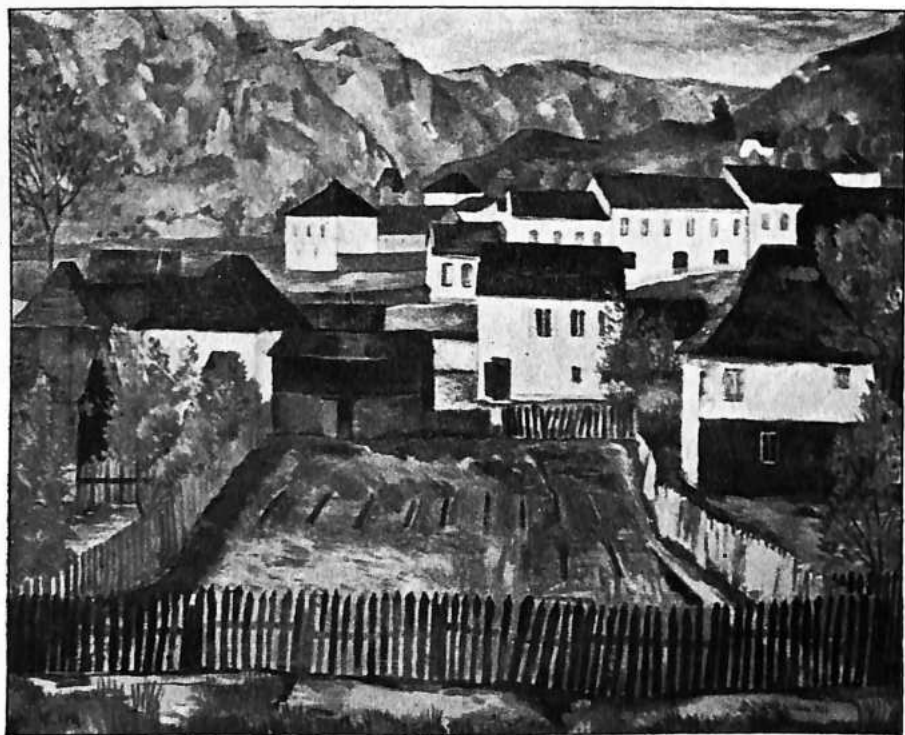
JOB: U krčmi



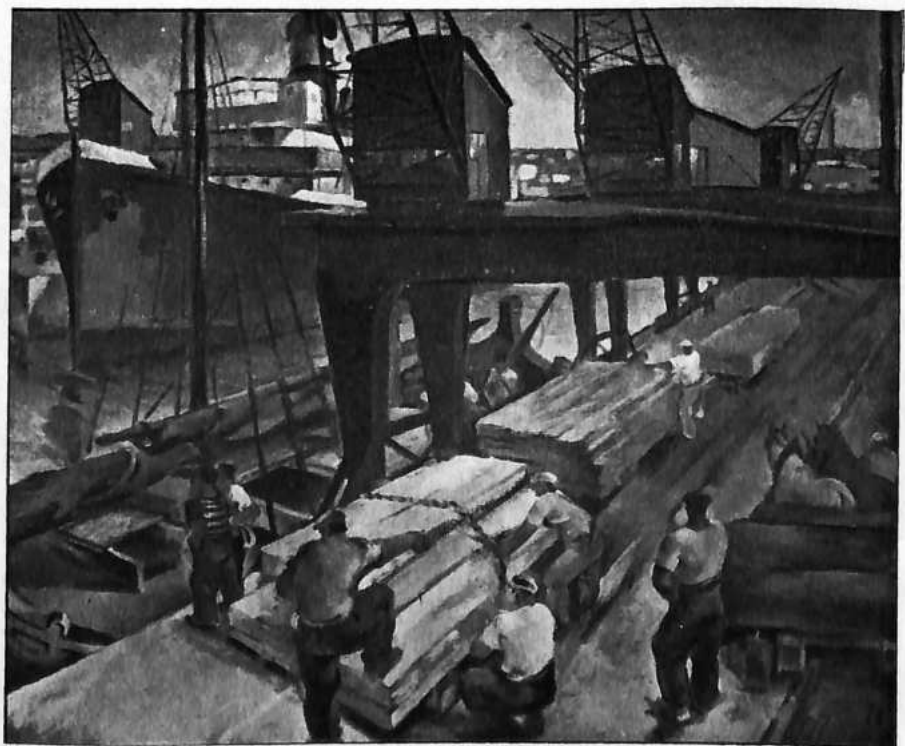
PERIĆ: Akt



KOKOTOVIĆ: U luci



GRDAN: Užice



KLJAKOVIĆ: U luci



KERDIĆ: Sv. Antun



TURKALJ: Dječja glava



TABAKOVIĆ: Djevojka u naslonjaču



ŠESTIĆ: Pejzaž



BOHUTINSKI: N. Tesla



MATIJEVIĆ: Glava



TARTAGLIA: Glava



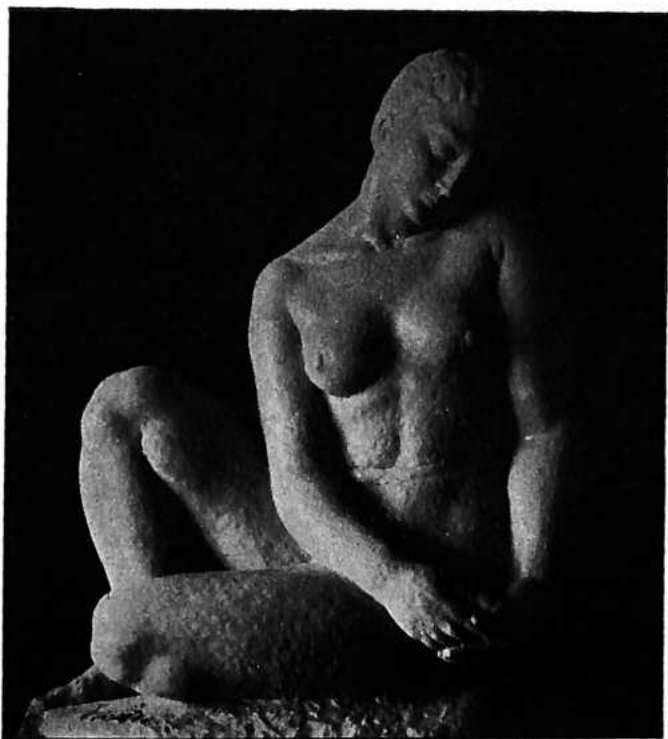
REZEK: Mrtva priroda



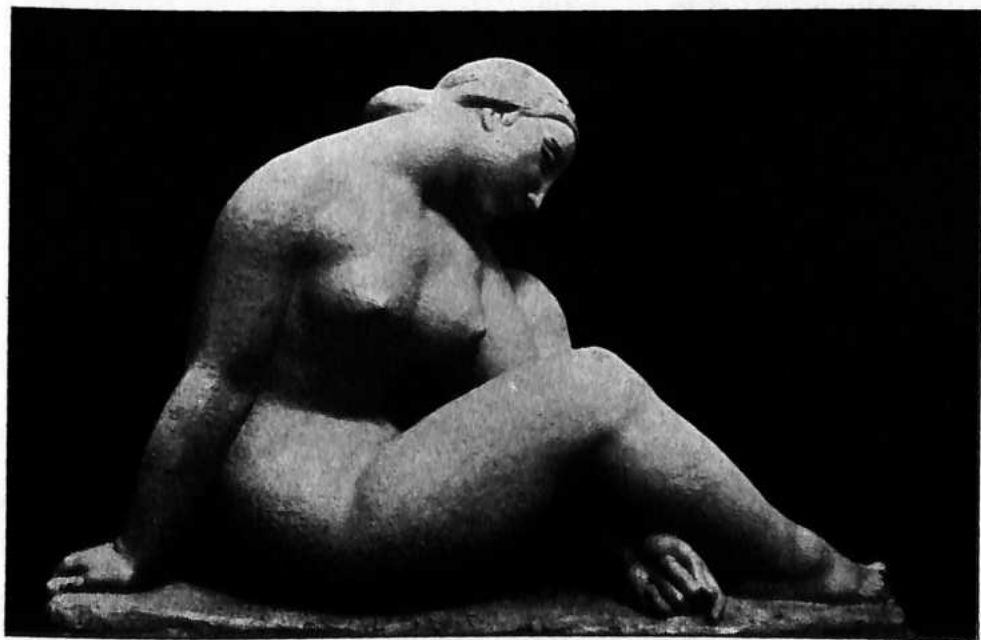
ŠTETIĆ: Na bajram



TREPŠE: Akt



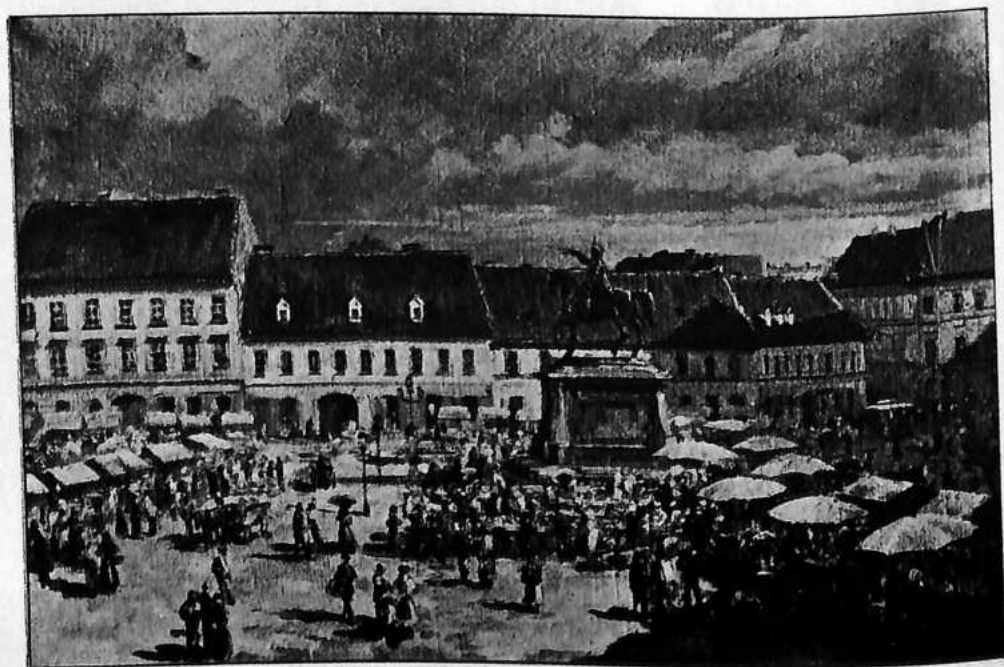
COTA: Kompozicija



LOZICA: Akt



KRIZMAN: Split



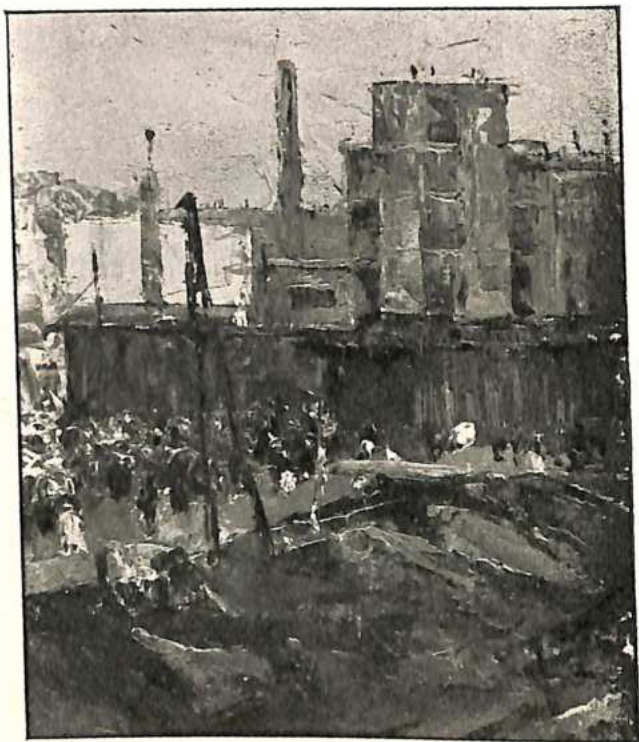
ŠENOA: Jelačićev trg



JOVANOVIĆ: Poslije zabave



UZELAC: Nosadžica



PAPP: Sa trga



POSTRUŽNIK: Zima



BERAKOVIĆ: Glava



GEKAN: Na cesti



AUGUSTINČIĆ: Detailj

K A T A L O G

ARALICA STOJAN

- | | | |
|---|--------------------|------|
| 1 | Motiv iz Like | ulje |
| 2 | Motiv iz Dalmacije | ulje |
| 3 | Mrtva priroda | ulje |

- | | | |
|---|---------------------|--------|
| 4 | Portrait | bronca |
| 5 | Detalj sa spomenika | bronca |
| 6 | Detalj sa spomenika | sadra |

BERAKOVIĆ DRAGUTIN

- | | | |
|------|---------|---------|
| 7 | Miško | ulje |
| 8 | Studija | ulje |
| 9—10 | Glava | akvarel |

BOHUTINSKI EMIL

- | | | |
|-------|----------------------|---------|
| 11 | Poprsje Nikole Tesle | sadra |
| 12 | Studija glave (Zajc) | sadra |
| 13 | Portrait | sadra |
| 14—16 | Grafika | grafika |

COTA FRAN

- | | | |
|----|----------------------|--------|
| 17 | Kompozicija | bronca |
| 18 | Kompozicija (relief) | sadra |
| 19 | Glava | sadra |

DETONI MARIJAN

- | | | |
|-------|--------------------------------|-------|
| 20 | Nova košulja | ulje |
| 21 | Prehrana | ulje |
| 22 | Svatovi | ulje |
| 23 | Pijana kočija | ulje |
| 24 | Ljudi sa Seine (mapa linoreza) | crtež |
| 25—26 | Crteži | |

ZAGREB
KLAONIČKA 19

ZAGREB
PLITVIČKA 28

ZAGREB
ZVONIMIROVA 21

ZAGREB
PRERADOVIĆEVA 5

VUKOVAR
GIMNAZIJA

ANTUNAC GRGA

- 1 Torzo
- 2 Portrait starine

ŠIBENIK
ULICA SV. MARTINA

kamen
sadra

AUGUSTINČIĆ ANTUN

- 3 Ikar
- 4 Portrait
- 5 Detalj sa spomenika
- 6 Detalj sa spomenika

ZAGREB
ILICA 85

bronca
bronca
bronca
sadra

BERAKOVIĆ DRAGUTIN

- 7 Miško
- 8 Studija
- 9—10 Glava

ZAGREB
PLITVIČKA 28

ulje
ulje
akvarel

BOHUTINSKI EMIL

- 11 Poprsje Nikole Tesle
- 12 Studija glave (Zajc)
- 13 Portrait
- 14—16 Grafika

ZAGREB
ZVONIMIROVA 21

sadra
sadra
sadra
grafika

COTA FRAN

- 17 Kompozicija
- 18 Kompozicija (relief)
- 19 Glava

ZAGREB
PRERADOVIĆEVA 5

bronca
sadra
sadra

DETONI MARIJAN

- 20 Nova košulja
- 21 Prehrana
- 22 Svatovi
- 23 Pijana kočija
- 24 Ljudi sa Seine (mapa linoreza)
- 25—26 Crteži

VUKOVAR
GIMNAZIJA

ulje
ulje
ulje
ulje
crtež

GEKAN VILKO

- 27 Na cesti
- 28 Gđa J.
- 29 Cvijeće
- 30 U vrtu
- 31 Old Ironsides
- 32 Kozaci
- 33 Akt

GLUMAC SERGEJ

- 34 Mašina
- 35 Most
- 36 Na pozornici
- 37 Dvorište
- 38 Tovarenje

GRDAN VINKO

- 39 Užice
- 40 Štubik
- 41 U grad
- 42 Štubik

JOB IGNJAT

- 43 U krčmi
- 44 Turnjanje vina
- 45 Figura
- 46 Kompozicija

JOVANOVIĆ STANOJE

- 47 Selska cesta
- 48 U zasjenku
- 49 Dječak
- 50 Poslije zabave
- 51—53 Crtež

ZAGREB

- PETRINJSKA 11
- ulje
 - ulje
 - ulje
 - ulje
 - crtež
 - crtež
 - crtež

ZAGREB

- MAŽURANIĆEV TRG 7
- litografija
 - litografija
 - litografija
 - litografija
 - bakrorez

BEOGRAD

- HADŽI-MELENTIJA 44
- ulje
 - ulje
 - ulje
 - ulje

ZAGREB

- ILICA 85
- ulje
 - ulje
 - ulje
 - ulje

ZAGREB

- SAJMIŠNA 5
- ulje
 - ulje
 - ulje
 - ulje
 - crtež

JUN HINKO

54	Studija	bronca
55	Sunčanje	bronca
56	Studija	bronca
57	Skica	bronca
58	Torzo	bronca
59	Skica	terakota

ZAGREB
ILICA 85

KERDIĆ IVO

60	Portrait gđe R.	bronca
61	Slavica	bronca
62	Sv. Antun	bronca
63	Gaj (plaketa)	bronca
64	Cvetešić (plaketa)	bronca
65	Quiqueranos (plaketa)	bronca
66—70	Plakete i medalje	bronca

ZAGREB
ILICA 85

KLJAKOVIĆ JOZA

71	Ljeto	ulje
72	U luci	ulje
73	Klis	ulje

ZAGREB
ROKOV PERIVOJ 4

KOKOTOVIĆ DUŠAN

74	U luci	ulje
75	Obala u Splitu	ulje
76	Aleja	ulje
77	Iz Maslinice	ulje
78	Na obali	grafika
79	Iz Baške	grafika

ZAGREB
VOĆARSKA 74

KRIZMAN TOMISLAV

80—86 Grafika

ZAGREB
ILICA 85

Grafika

LOZICA IVAN

87 Portrait g. Antunca
88 Portrait g. Bado
89 Ženski akt
90 Skica
91 Skica

SPLIT
MEŠTROVIČEV PUT 10

sadra
sadra
sadra
terakota
terakota

MATIJEVIĆ MARIJAN

92 Portrait sestre
93 Kompozicija (relief)
94 Poslije kupanja (relief)
95 Molitva (relief)
96—98 Crtež

CETINJE
GIMNAZIJA

sadra
bronca
bronca
bronca
grafika

MEŠTROVIĆ IVAN

99 Portrait gđe P.
100 Portrait dra. Trumbić-a

ZAGREB
MLETAČKA 8

bronca
bronca

MUJADŽIĆ OMER

101 Portrait
102 Bura pred Baškom
103 Baška
104 Baška

ZAGREB
ILICA 85

ulje
ulje
ulje
ulje

PAPP PETAR

ZAGREB
SAJMIŠNA 3

- | | | |
|-----|------------------|------|
| 105 | Pejsaž (Zvečaj) | ulje |
| 106 | Mrtva priroda | ulje |
| 107 | Sa trga (Zagreb) | ulje |

PARAĆ VJEKOSLAV

SOLIN KOD SPLITA

- | | | |
|-----|--------------------|------|
| 108 | Dalmatinski pejsaž | ulje |
| 109 | Grančica bajame | ulje |
| 110 | Melona | ulje |

PERIĆ JEFTO

PARIS
XVe 7 RUE BELLONI

- | | | |
|-----|-------------|------|
| 111 | Akt | ulje |
| 112 | Stari Paris | ulje |
| 113 | Cvijeće | ulje |
| 114 | Pejsaž | ulje |

POSTRUŽNIK OTO

ZAGREB
VOČARSKA 74

- | | | |
|---------|--------------------|-------|
| 115 | Portrait gđe V. W. | ulje |
| 116 | Zima | ulje |
| 117 | Ribari kod večere | ulje |
| 118 | Jugo | ulje |
| 119 | Iz Jerusalema | crtež |
| 120—121 | Crtež | crtež |

RADAUŠ VANJA

ZAGREB
ILICA 85

- | | | |
|---------|-------------|--------|
| 122 | Kompozicija | bronca |
| 123 | Tučnjava | bronca |
| 124 | Portrait | bronca |
| 125—128 | Skica | bronca |

ŠESTIĆ LJUDEVIT

- 157 Zaselak
 158 Dolina
 159 Mirna stanica
 160 Pejsaž (jesen)

ZAGREB

VINKOVIĆEVA 37

- ulje
 ulje
 ulje
 tempera

ŠIMEK ANTUN

- 161 Glava djevojke
 162 Kod posla
 163 Gola djevojka
 164 Radnici
 165 Majka s djetetom
 166 Cvijeće
 167 Za stolom

ZAGREB

SAVSKI KUTI I

- guache
 guache
 guache
 guache
 guache
 guache
 guache

ŠULENTIĆ ZLATKO

- 168 Ženski akt I.
 169 Ženski akt II.
 170 Pejsaž Selce
 171 Pejsaž Baška (jutro)
 172 Pejsaž Baška (bura)

ZAGREB

ILICA 85

- ulje
 ulje
 guache
 guache
 guache

ŠTETIĆ RIZAH

- 173 Sa sajma
 174 Na Bajram

BRČKO

GORNJA MUHALA

- crtež
 crtež

TABAKOVIĆ IVAN

- 175 Kermesse
 176 Grande Chaumier
 177 Pariška kavana
 178 Djevojka u naslonjaču
 179 Iz Pariza
 180 Iz Pariza

PARIS

XV^e RUE DU COTENTIN 32 BIS

- ulje
 ulje
 ulje
 tempera
 tempera
 tempera

TARTAGLIA MARINO

- 181 Glava
182 Cvijeće

ZAGREB

ILICA 85

ulje

ulje

TILJAK GJURO

- 183 Stiniva
184 Garbin
185 Topole
186 Dubrovčak
187 Maksimir
188 Zaliv
189 Zima

ZAGREB

VOĆARSKA 76

ulje

tempera

tempera

tempera

guache

guache

guache

TREPŠE MARIJAN

- 190 Portrait
191 Akt
192 Pejsaž
193 Pejsaž

ZAGREB

PERKOVIĆEVA 2

ulje

ulje

ulje

ulje

TURKALJ JOŽA

- 194 Čučeći akt
195 Akt stojeći
196 Dječja glava
197 Skica za nadgrobni spomenik

ZAGREB

VOĆARSKA 76

sadra

bronca

bronca

sadra

UZELAC MILIVOJ

- 198 Portrait
199 Interieur
200 Mrtva priroda
201 Nosačica
202 Yves le Boulanger
203 Žena
204 Crtež

XVe 4 BIS SQUARE DESNOUETTES

PARIS

ulje

ulje

ulje

guache

guache

guache

crtež



FLU
5011

Tisak
Zaklade Tiskare
Narodnih Novina - Zagreb