

20-GODIŠNJICA OSLOBOĐENJA ZAGREBA

zagrebački mladi slikari

BIFEL
DOLENCIĆ-MALEŠEVIĆ
DREMPETIĆ-HRČIĆ
GALIĆ
HOTKO
HRUŠKOVEC
KAVURIĆ-KURTOVIĆ
KOYDL
ŠIBENIK

6. 5. — 16. 5. 1965
Dom društvenih organizacija
Ivanićgradska 22

ODBOR ZA PROSLAVE OO SSRN PEŠČENICA – ZAGREB

TISAK: RADIONICE GRAFIČKOG ŠKOLSKOG CENTRA

zagrebački
mladi slikari

U posljednje dvije tri godine u našem likovnom životu sve više dolazi do izražaja prisutnost nove generacije slikara i kipara. Njihovi samostalni ili skupni nastupi bivaju sve češći, njihova je aktivnost iz dana u dan sve uočljivija. Generacija mladih likovnih umjetnika, koji su rođeni između 1933. i 1942., stupa na pozornicu. Ona, preko svojih ponajboljih predstavnika, na različite načine pruža stvaralački otpor usvojenim likovnim koncepcijama u nas, uvodi pojedine novine u naš likovni izraz i, uopće, donosi svoja shvaćanja slike. Najtalentiraniji i najautentičniji autori ove generacije već su zacrtali svoje putove, premda i njima predstoji, vjerojatno, još mnoštvo traženja i mijena. Većina pak mladih slikara ili kipara još uvijek nije formirana u likovnom smislu, što je napokon i razumljivo s obzirom na to, da se zrelost stiže tokom godina rada. Osobitih dometa ili možda antologijskih trenutaka u ovoj generaciji stoga je još malo, ali zato ima više darovitih autora koji ih obećavaju.

Ova izložba mladih zagrebačkih slikara nema pretenzija da bude panorama tj. da predstavi sva kretanja među mladim slikarima našeg grada, a niti joj je namjera da predoči antologijski izbor iz zagrebačkog mladog slikarstva. Nastojeći prvenstveno na likovnom kvalitetu djela, pa time i na njegovom društvenom smislu, ova izložba mladih zagrebačkih slikara predstavlja samo neke žive i aktualne trenutke, koji se zbivaju u tom slikarstvu, a vjerujemo, i uopće u hrvatskom likovnom izrazu. Trenutke koji ponekad predstavljaju tek radosnu igru, a ponekad zadiru duboko u naše egzistencijalne probleme.

Horvatić Dubravko

BIFEL JOSIP

Zagreb, Garićgradska 16

Rođen 1933. u Zagrebu. Završio Akademiju likovnih umjetnosti u Zagrebu 1959. Izlagao na izložbama ULUH-a, na Memorijalu Nadežde Petrović u Čačku (1963.), na III bijenalu mladih u Rijeci i na II trijenalu suvremene jugoslavenske umjetnosti u Beogradu (1964.), gdje je primio nagradu Nacionalne komisije Uneska. S V. Jordanom i I. Lesiakom izlagao u Beogradu 1963., a s Z. Drempetićem, T. Hruškocem i A. Kuzom u Nišu 1964.

1. **Lutalice** ulje 1963.
2. **Pejzaž** ulje 1965.





3. **Đeri** komb. tehnika 1965.
4. **Nr 13** komb. tehnika 1965.

DOLENCIĆ-MALEŠEVIĆ MAJA

I. L. Ribara 50

Rođena 1936. u Zlataru. Diplomirala na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu 1961. Izlagala na izložbama ULUH-a, na izložbi »Gozd in les v likovni umetnosti« u Slovenj Gradecu (1962), na izložbi slikarica u čast 8. marta u Zagrebu, te na III bijenalu mladih u Rijeci (1964.)

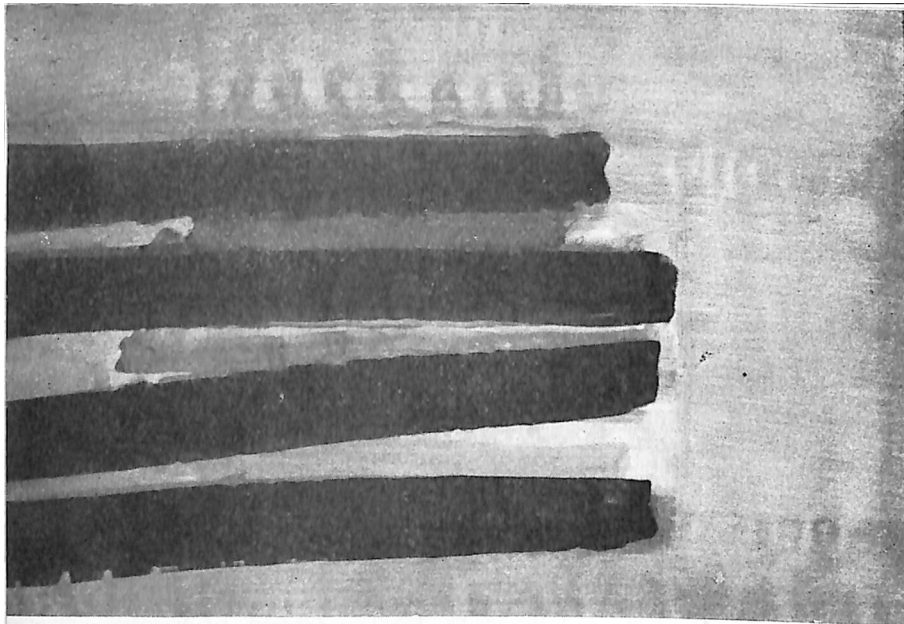


5. **Ostatak zida III** komb. tehn. 1965.
6. **Ostatak zida V** komb tehn. 1965.

DREMPETIĆ-HRČIĆ ZORISLAV

Donja Stubica, Obrtnička 13

Rođen 1934. u Donjoj Stubici. Akademiju likovnih umjetnosti završio u Zagrebu 1961. Izlagao na izložbama ULUH-a u Zagrebu i Vukovaru, te na III bijenalu mladih u Rijeci 1964. Također 1964. izlagao je u Nišu s J. Bifelom, T. Hruškovcem i A. Kuduzom.



7. **Crvena cesta** tempera-ulje 1965.
8. **Koncert za autostradu** tempera-ulje 1965.

GALIĆ MLADEN

Zagreb, Martićeva 6

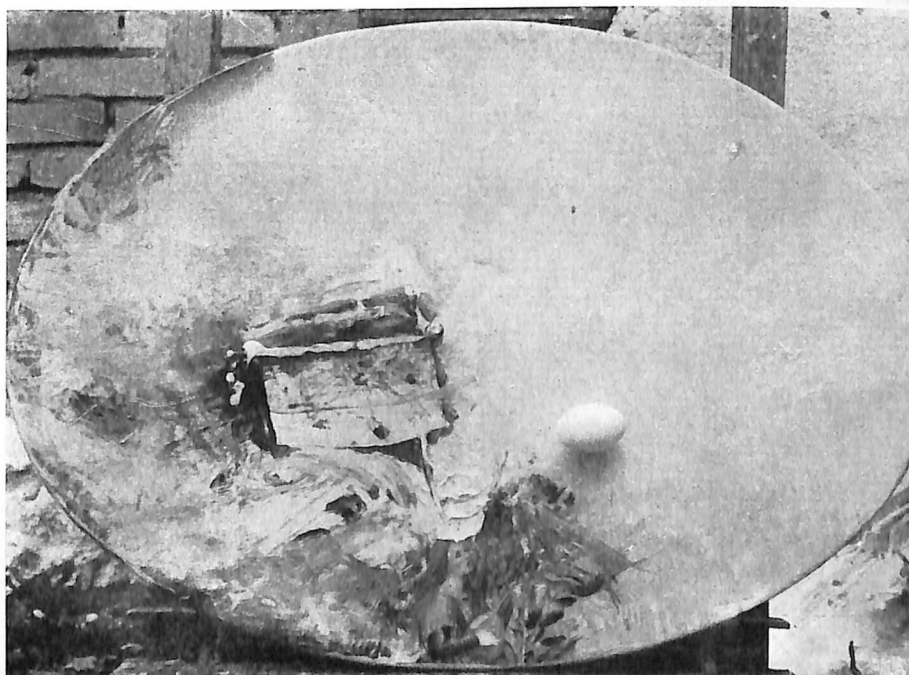
Roden 1934. u Lištici. Od 1959. izlaže na skupnim izložbama, te na izložbama ULUH-a. Sudjelovao na II bijenalu mladih u Rijeci (1962). Samostalne izložbe priredio je u Mostaru (1961.) i u Beogradu (1965).

HOTKO ERVIN

Zagreb, Ivekovićeve stube 8

Rođen 1938. u Zagrebu. Završio Akademiju likovnih umjetnosti u Zagrebu 1963. Suradnik je Majstorske radionice K. Hegedušića. Izlagao na I trijenalu suvremenog jugoslavenskog crteža u Somboru 1963., na III bijenalu mladih u Rijeci, te na izložbama Majstorske radionice K. Hegedušića u Rijeci, Splitu, Ečki i Subotici (1964.). Zajednički s nekoliko mladih zagrebačkih slikara priredio je izložbu grafike u Zagrebu 1963. Samostalno izlagao u Zagrebu 1964. i 1965.

9. **Ab ovo** tempera-ulje-kolaž 1964.
10. **Ratnik** tempera-ulje-kolaž 1964.



11. Ekshumirani objekt ulje-metal 1965
12. Prostori pamćenja ulje-metal 1965



HRUŠKOVEC TOMISLAV

Zagreb, Miljacka 44

Rođen 1934. u Novom Sadu. Diplomirao biologiju na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu u Zagrebu. Izlagao na izložbama ULUH-a u Zagrebu i Vukovaru, na II i III bijenalu mladih u Rijeci, na izložbama fundusa Galerije suvremene umjetnosti u Zagrebu (1961. i 1964.), na Salonu 61 i Salonu 63 u Rijeci, na izložbi serigrafije jugoslavenskih umjetnika u Torinu (1961.). na »Panorami decenija hrvatskog slikarstva« u Zagrebu 1963., na izložbi poklona hrvatskih umjetnika Skoplju 1963. i na mnogim drugim skupnim izložbama. Na I trijenalu suvremenog jugoslavenskog akvarela u Somboru primio je otkupnu nagradu. S. J. Bifelom, Z. Drempetićem i A. Kuduzom izlagao u Nišu 1964., a s B. Poznanović i M. Sedejem u Zagrebu 1965. Samostalne izložbe priredio je u Rijeci, Subotici, i Novom Sadu, te u Zagrebu, gdje je samostalno izlagao više puta.

KAVURIĆ-KURTOVIĆ NIVES

Zagreb, Cvjetno naselje 26

Rodena 1938. u Zagrebu. Završila Akademiju likovnih umjetnosti u Zagrebu 1962. Suradnik je Majstorske radionice K. Hegedušća. Izlagala na izložbama ULUH-a, na izložbama Majstorske radionice K. Hegedušća u Zagrebu (1963. i 65.), Rijeci, Splitu, Ečki i Subotici (1964.), na I trijenalu suvremenog jugoslavenskog crteža u Somboru 1963., na izložbi slikarica u čast 8. marta u Zagrebu, te na III bijenalu mladih u Rijeci 1964. Na III bijenalu suvremene jugoslavenske grafike u Zagrebu prošle godine primila je otkupnu nagradu. Samostalno je izlagala u Zagrebu 1963.



13. **Čvor nonsensa** tempera-ulje-kreda
1965.

14. **Lom** tempera-ulje-kreda 1965.



15. **Izvor svjetlosti III** tempera-ulje 1965.
16. **Svjetlost V** tempera-ulje 1965.

KOYDL NIKOLA

Zagreb, Zamenhoffova bb

Rođen 1939. u Karlovcu. Akademiju likovnih umjetnosti završio u Zagrebu 1962. Suradnik je Majstorske radionice K. Hegedušića, s kojom je izlagao u Zagrebu (1963), te u Rijeci, Splitu, Ečki i Subotici (1964.). Sudjelovao je na Salonu 63 i na III bijenalu mladih u Rijeci 1964.

ŠIBENIK LJERKA

Zagreb, Meršićeva 10

Rođena 1935. u Zagrebu. Diplomirala na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu 1962. Nakon studija suradnik Majstorske radionice K. Hegedušića do 1965. Izlagala s Majstorskom radionicom u Zagrebu (1963), Rijeci, Splitu, Ečki i Subotici (1964.). Sudjelovala je na izložbi slikarica u čast 8. marta u Zagrebu 1964., na izložbama ULUH-a, te u Somboru 1963. na I trijenalu suvremenog jugoslavenskog crteža.

17. **Obrana** ulje-tempera 1964.

18. **Tragovi** ulje-tempera 1964.



