

V

IZLOŽBA

UDRUŽENJA UMJETNIKA

Z E M L J A

F185a

ZAGREB, APRIL 1934

UMJETNIČKI PAVILJON

F185
a

I Z L A G A Č I

1. FRANJIĆ PETAR učitelj
2. GALIĆ DRAGO arhitekt
3. GENERALIĆ IVAN seljak
4. GOMBOŠ STJEPAN arhitekt
5. HEGEDUŠIĆ KRSTO* slikar
6. HEGEDUŠIĆ ŽELJKO slikar
7. HORVAT LAVOSLAV* arhitekt
8. IBLER DRAGO* arhitekt
9. KAUZLARIĆ MLADEN* arhitekt
10. KOSTIĆ N. radnik
11. KOVAČEVIĆ EDO* slikar
12. KRISTIJANOVIĆ BRANKA slikar
13. MIKLOŠ ALEKSANDAR radnik
14. PLANIĆ STJEPAN* arhitekt
15. RADAUŠ VANJA kipar
16. RAUŠEVIĆ DANILO radnik
17. SMAIĆ PETAR seljak
18. SVEČNJAK VILIM slikar
19. TOMAŠEVIĆ ERNEST slikar
20. TOMPA KAMILO slikar
21. VAIĆ FEODOR slikar

* član »Zemlje«

SLIKARSTVO I KIPARSTVO

FRANJ IĆ PETAR

- | | |
|-----------------------|-------|
| 1. ŽEMLE | crtež |
| 2. MOTIV IZ PETERANCA | crtež |

HEGEDUŠIĆ KRSTO

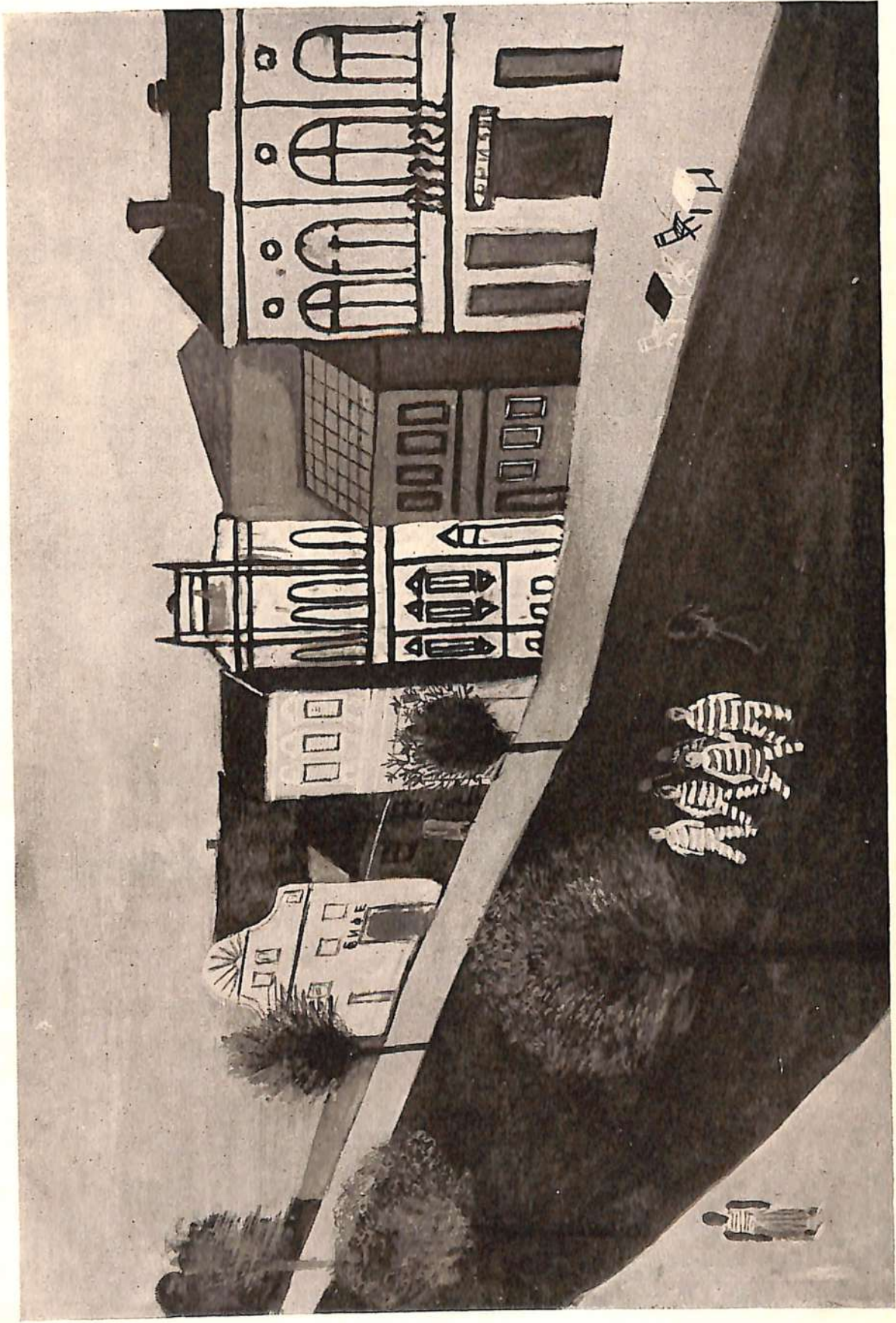
- | | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| 3. ZIDANJE | ulje |
| 4. JOGENJ | ulje |
| 5. ZADUŠNICE | ulje |
| 6. KOMPOZICIJA | ulje |
| 7. LAZARI | tempera na staklu (priv.) |
| 8. SVATI | tempera na staklu (priv.) |
| 9. V KLETI KUMA MARTINA | tempera na staklu |
| 10. PODRAVSKI PUTI | crtež |
| 11. MIHOLANSKI BOGCI | crtež |
| 12. MAJKOBOŽARI | crtež |
| 13. MOLVARSKO PROŠTENJE | crtež |
| 14. TREBLAČI | crtež |
| 15. KUGLANA NA SELU | crtež |
| 16. TKO RANO RANI DVIJE SREĆE GRABI | crtež |
| 17. BESPOSLENIMA ULAZ ZABRANJEN | crtež |
| 18. TAT! | crtež |
| 19. VERGLEC | crtež |
| 20. U KRUGU | crtež |

- | | |
|----------------------------|---------------|
| 21. MUŽI IDU | crtež |
| 22. TREBLAČI | crtež (priv.) |
| 23. PORODICA QURIGNON | crtež (priv.) |
| 24. PORODICA BONNAIR | crtež |
| 25. SVADBA LIZE I BUTEAU-a | crtež |
| 26. MOTIV IZ RABA | crtež |
| 27. MOTIV IZ JABLANCA | crtež |
| 28. SJEĆANJE NA RAT | crtež |
| 29. SA RABSKOG KUPALIŠTA | crtež |

Crteži od broja 10—22 iz knjige »Podravski motivi« (Minerva, Zagreb 1933). 23 i 24 ilustracije Zolinog romana »Rad« (Nakladna knjižara Epohe, Zagreb 1934). Broj 25, ilustracija Zolinog romana »Zemlja« (Biblioteka savremenih pisaca, Zagreb 1933).

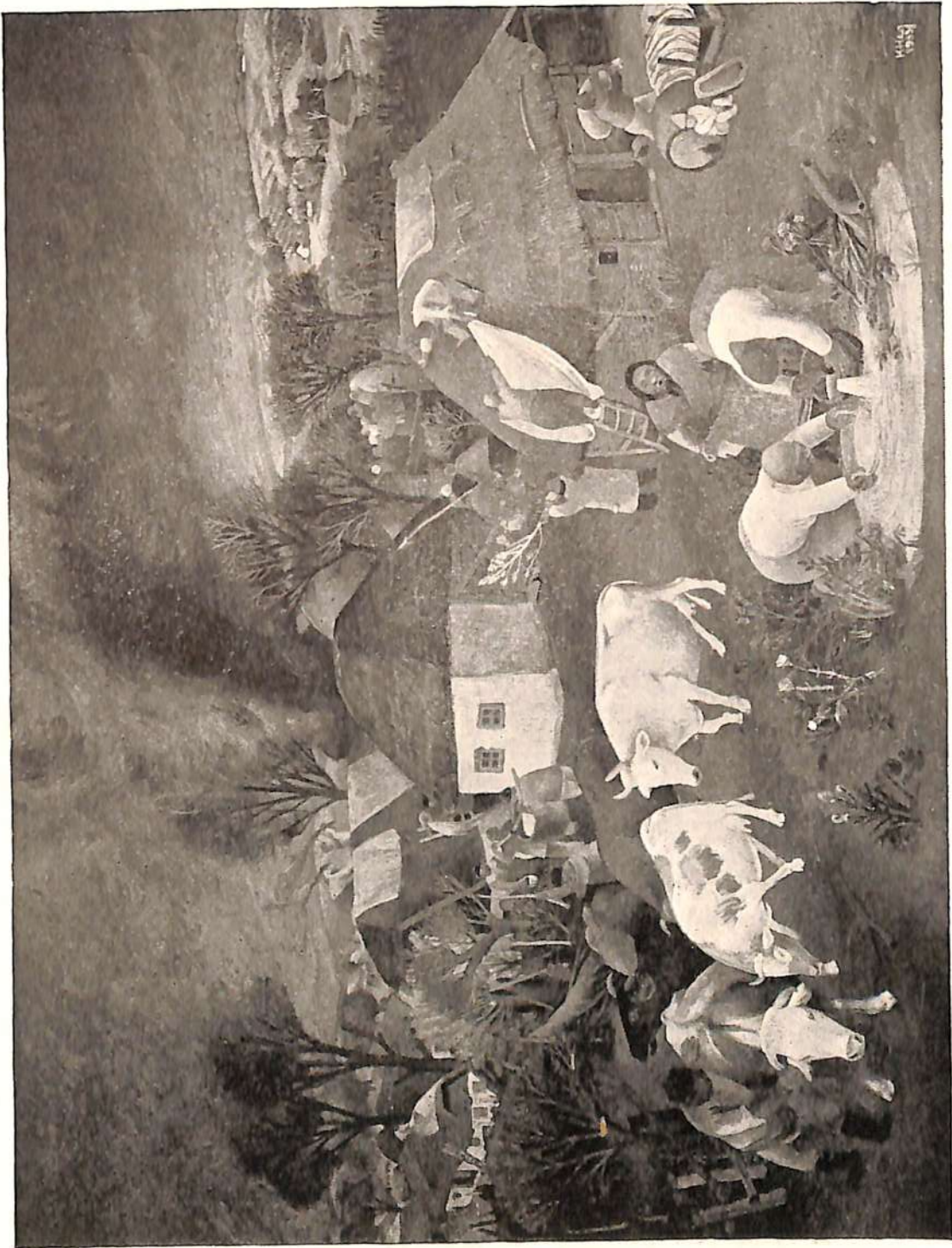
H E G E D U Š I Ć Ž E L J K O

- | | |
|-------------------------------|-------------------|
| 30. PAROBRODSKA ULICA | tempera na staklu |
| 31. MOTIV IZ SREM. MITROVICE | temp. na staklu |
| 32. CRTEŽ | |
| 33. DEŠPERACIJA | crtež |
| 34. CRKNALA MAJKA PUKNALA! | crtež |
| 35. LJUBAVNA IDILA | crtež |
| 36. POSLIJE PODNE | crtež |
| 37. VARIJETE | crtež |
| 38. ŠETNJA | crtež |
| 39. ŠKOLSKO DVORIŠTE | crtež |
| 40. BRUDERŠAFT | crtež |
| 41. ČUJEŠ, ČUJEŠ, ČUJEŠ MALA! | crtež |
| 42. INTERIEUR | crtež |



Srijemska Mitrovica

Hegedušić Željko



Jogenj

Hegedušić Krsto

K O V A Č E V I Ć E D O

- | | |
|--------------------------|--------------|
| 43. BARUTANSKI JARAK | ulje (priv.) |
| 44. PEJSAŽ | ulje |
| 45. TKALČIĆEVA ULICA | tempera |
| 46. KUĆE | tempera |
| 47. CRTEŽ | |
| 48. SVEČANOST U FAMILIJI | crtež |
| 49. PLOTOVI | crtež |

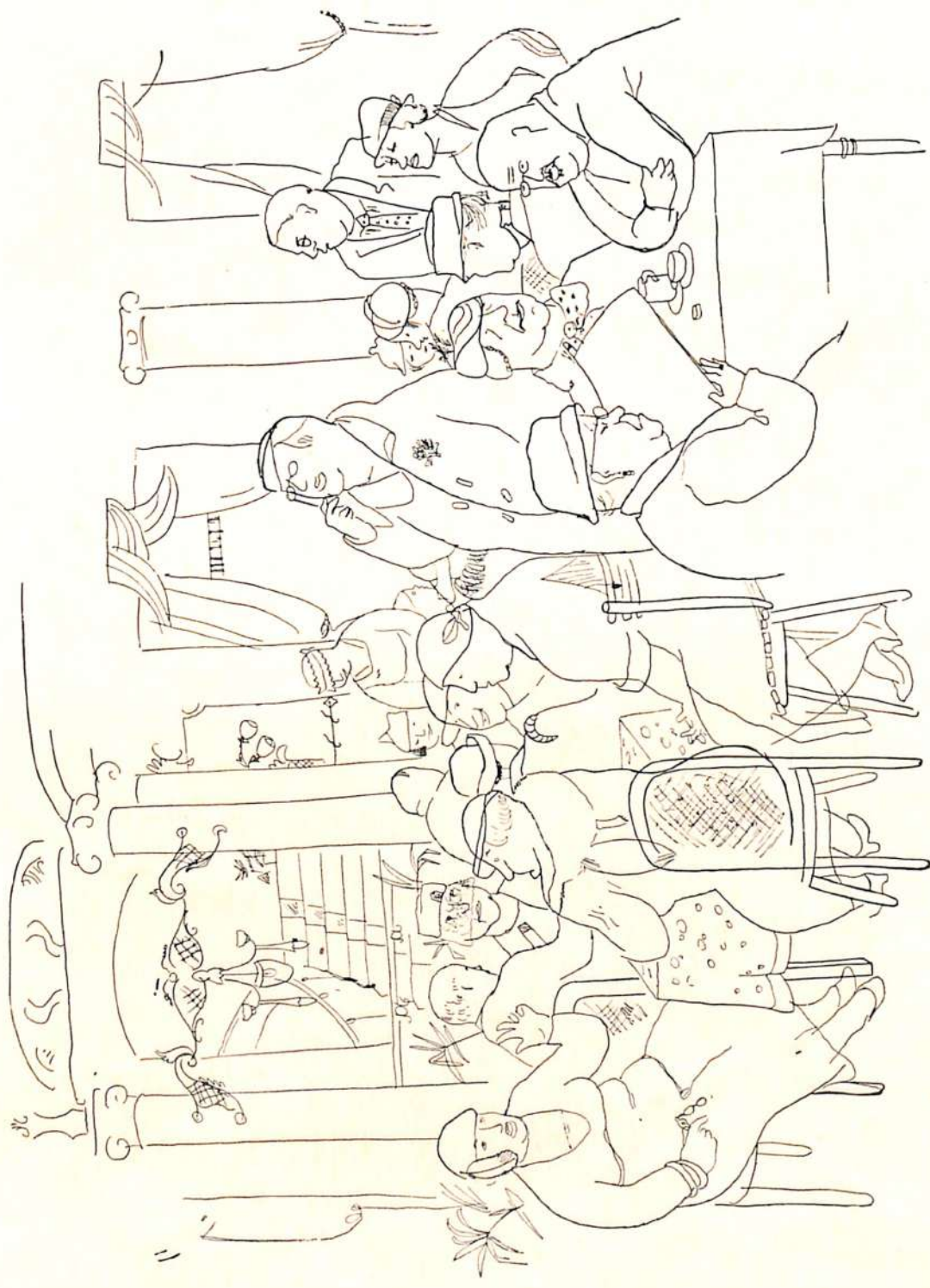


Kovačević Edo

Barutanski jarak

K R I S T I J A N O V I Ć B R A N K A

- | | |
|------------------------------|-------|
| 50. KAVANA | crtež |
| 51. REVIJA PASÂ | crtež |
| 52. PLES U DOBROTVORNE SVRHE | crtež |
| 53. KARLSBAD | crtež |
| 54. KULTURA TIJELA | crtež |
| 55. SOAREA | crtež |
| 56. PERIKA | crtež |
| 57. IZ REPORTAŽE | crtež |
| 58. IZ REPORTAŽE | crtež |
| 59. IZ REPORTAŽE | crtež |



Kavana

Kristijanović Branka

R A D A U Š V A N J A

- | | |
|-----------------------|----------------|
| 60. MUŠKI PORTRE | sadra (priv.) |
| 61. ŽENSKI PORTRE | bronza (priv.) |
| 62. TORZO ŽENE | sadra |
| 63. STATUETA ŽENE | bronza (priv.) |
| 64. STATUETA MUŠKARCA | sadra |



Radauš Vanja

Portret

S V E Č N J A K V I L I M

- | | |
|--------------------------|---------|
| 65. GLAVA | linorez |
| 66. PARIŠKE REMINISCENCE | crtež |
| 67. ZA SPAS DUŠE | linorez |
| 68. »POMMES-FRITTES« | crtež |
| 69. CRTEŽ | |
| 70. CRTEŽ | |
| 71. CRTEŽ | |
| 72. CRTEŽ | |
| 73. HEROJ | crtež |

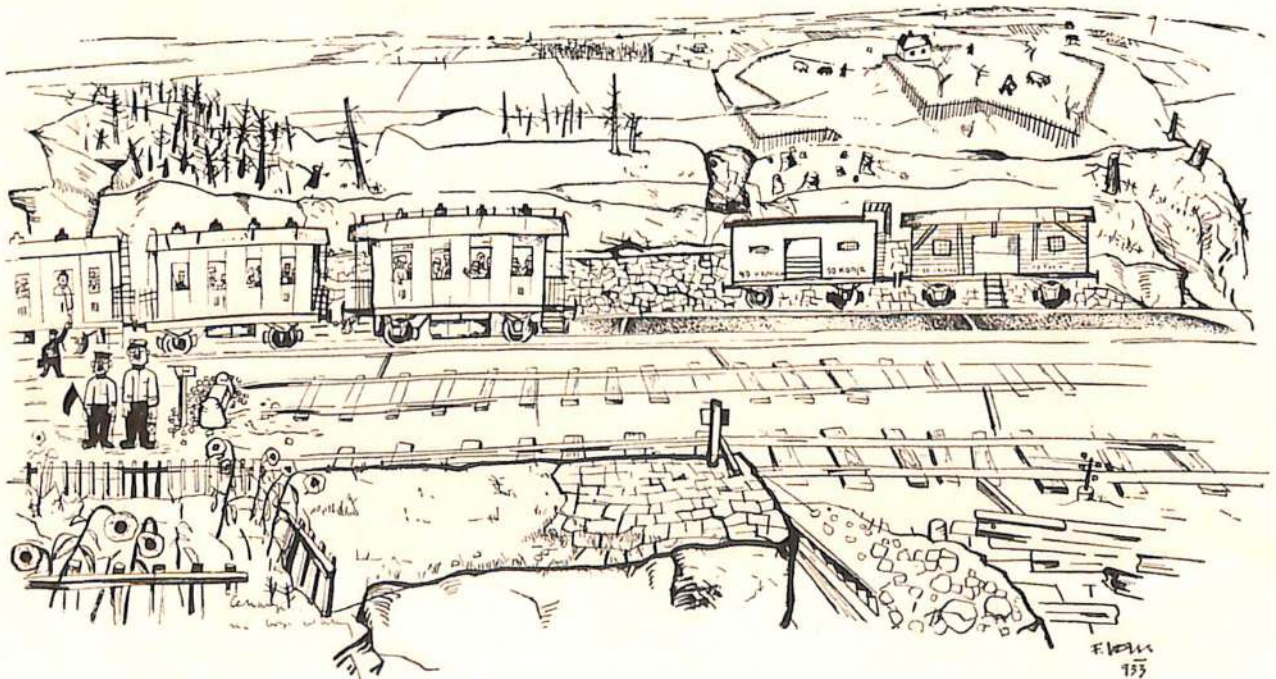
T O M A Š E V I Ć E R N E S T

- | | |
|----------------------|-------------------|
| 74. PREKRIŽJE GORNJE | tempera na staklu |
| 75. PREDGRAĐE | akvarel |



Svečnjak Vilim

Glava



Vait Feodor

Željeznica

T O M P A K A M I L O

76. PERIFERIJA	gvaš
77. ULICA	gvaš
78. PAYSAGE	ulje
79. NA KLUPI	crtež
80. U CRKVI	crtež

V A I Ć F E O D O R

81. BADECIMER	akvarel
82. ŽELJEZNICA	akvarel
83. ŽELJEZNICA	crtež



Tompa Kamilo

Periferija

SELJAČKO-RADNIČKA UMJETNOST

GENERALIĆ IVAN (seljak)

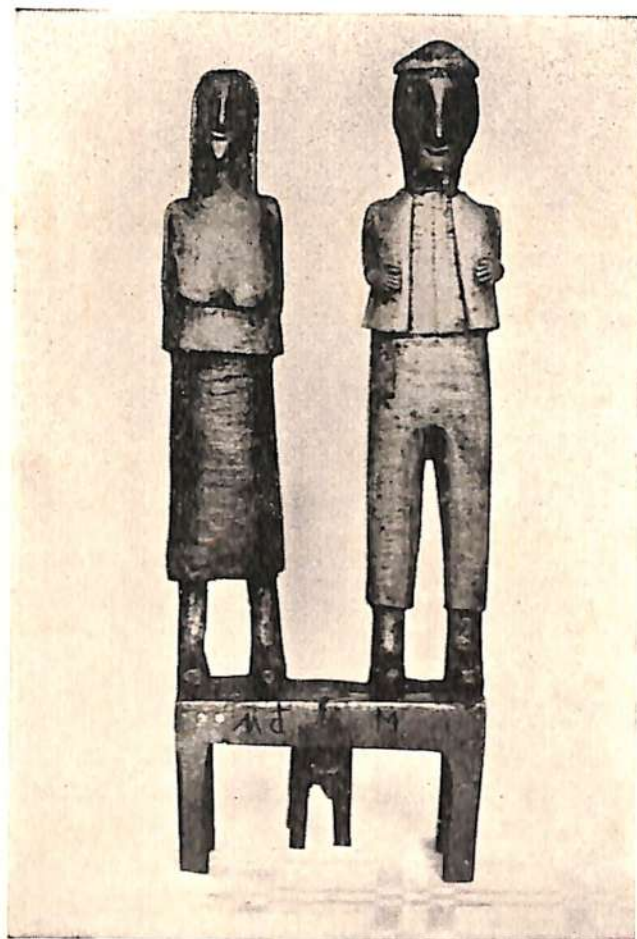
- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| 84. SVATI V HLEBINAMA | akvarel |
| 85. KANAS | akvarel (priv.) |
| 86. TRANSFERACIJA | gvaš (priv.) |
| 87. PROŠTENJE | gvaš |
| 88. PRANJE | tempera na staklu |
| 89. ZIDANJE | tempera na staklu (priv.) |
| 90. POSPRAVLANJE | tempera na staklu |
| 91. NA KANALU | tempera na staklu |
| 92. CRTEŽ | |
| 93. CRTEŽ | |

KOSTIĆ N. (radnik)

- | | |
|------------------|-------|
| 94. IZ PREDGRAĐA | crtež |
|------------------|-------|

MIKLOŠ ALEKSANDER (radnik)

- | | |
|--------------------------|-------|
| 95. PERIFERIJA | crtež |
| 96. PRIZOR SA GRADILIŠTA | crtež |



Smaić Petar

Muž i žena



Generalić Ivan

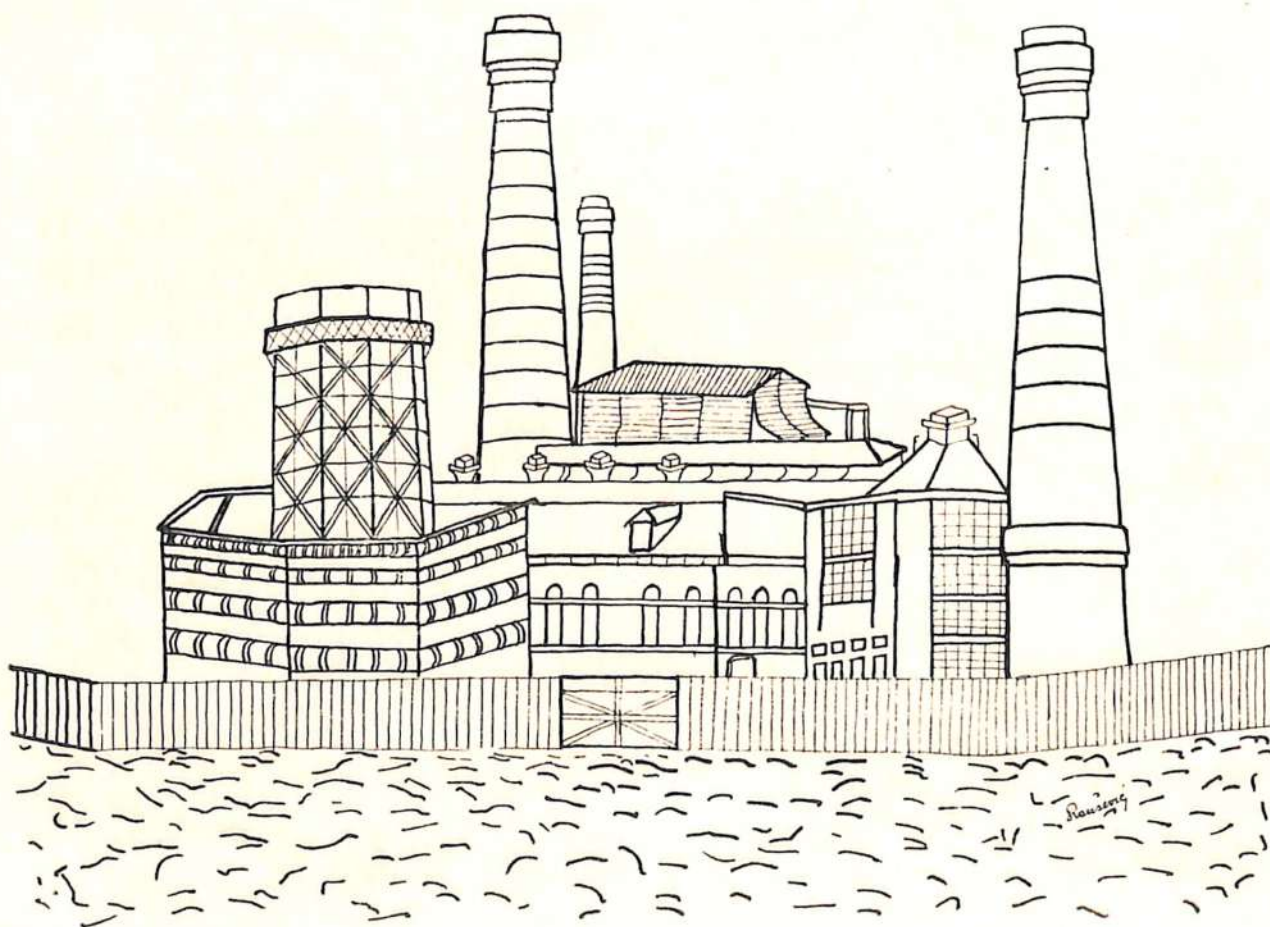
Svati v Hlebinama

RAUŠEVIĆ DANILO (radnik)

- | | |
|--------------------------|-------|
| 97. NOVOGRADNJA | crtež |
| 98. MOTIV IZ PERIFERIJE | crtež |
| 99. KUČICA | crtež |
| 100. U VINOTOČJU | crtež |
| 101. ELEKTRIČNA CENTRALA | crtež |
| 102. PAYSAGE | crtež |

SMAIĆ PETAR (radnik)

Od broja 103 do 126, radovi u drvu. Privatna kolekcija
Dr. Vidovića (Split).

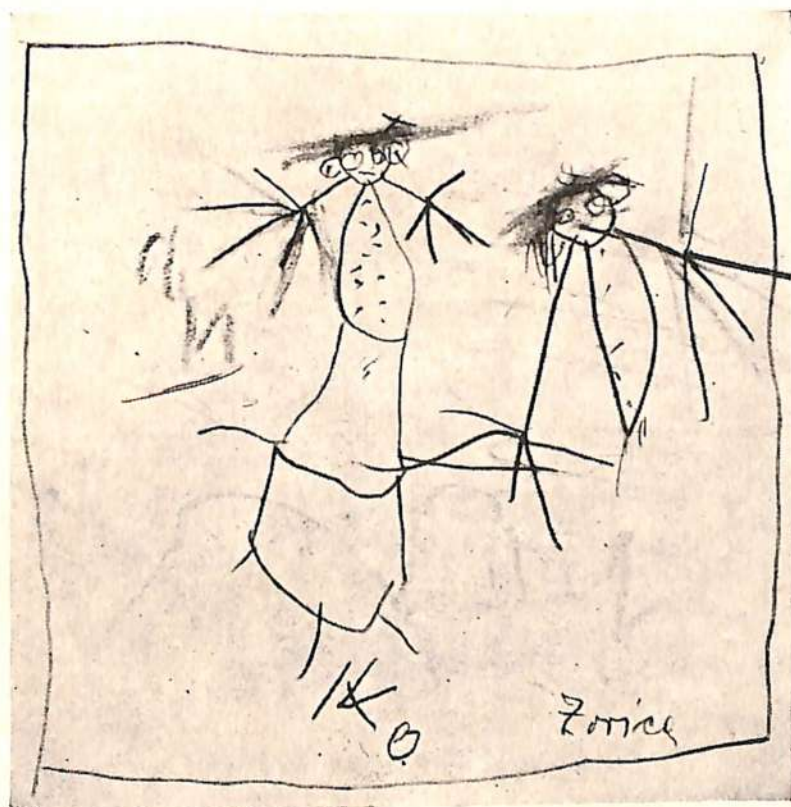


Raušević Danilo

Električna centrala

DJEČJE SLIKARSTVO

Od broja 127 do broja 187, radovi djece od četvrte do
petnajste godine. Sakupio Kamilo Tompa.



A R H I T E K T U R A

G A L I Ć D R A G O

188. DRVENA KUĆA U HERCEGOVAČKOJ ULICI

G O M B O Š i K A U Z L A R I Ć

189. NAJAMNA KUĆA U SOLOVJEVLJEVOJ UL.

190. NAJAMNA KUĆA U MAKSIMIRSKOJ ULICI

191. NAJAMNA KUĆA U PETRINJSKOJ ULICI

192. LJETNIKOVAC NA KORČULI

193. PREUREĐENJE KAVANE KORSO

194. GRADSKA KAVANA U DUBROVNIKU



Gomboš i Kauzlarić

Najamna kuća u Petrinjskoj ulici

H O R V A T L A V O S L A V

195. HOTEL SPLIT
196. VILA U SPLITU
197. VILA U SPLITU

H O R V A T i P L A N I Ć

198. DRŽAVNA ŠTAMPARIJA U BEOGRADU



Horvat Lavoslav

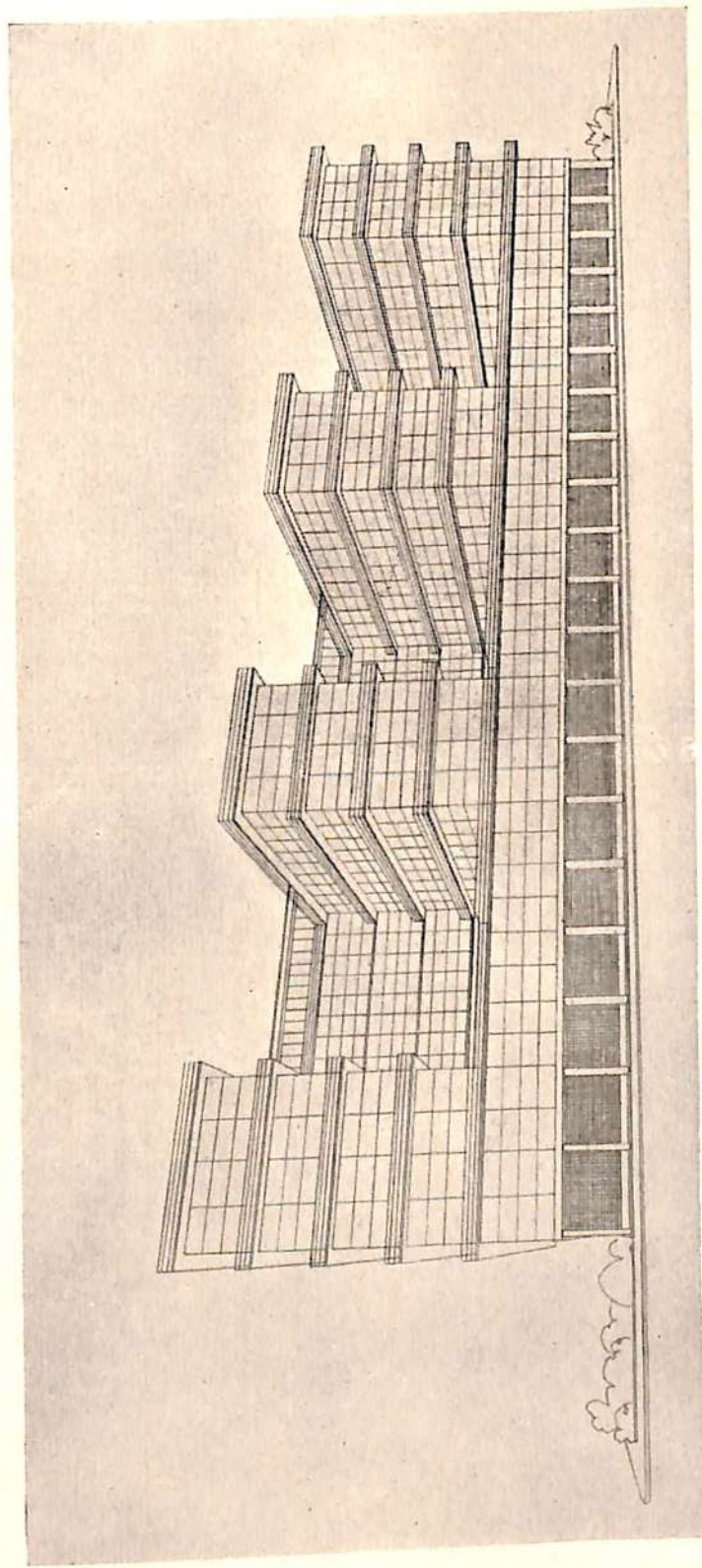
Vila u Splitu

I B L E R D R A G O

- 199. NATJEČAJ ZA DRŽ. ŠTAMP. U BEOGRADU
- 200. NATJEČAJ ZA HOTEL U SPLITU
- 201. VISOKA KUĆA U GUNDULIĆEVOJ ULICI
- 202. HOTEL U KRANJSKOJ GORI
- 203. VILA SA DVA STANA NA JABUKOVCU
- 204. VILA NA KORČULI
- 205. VILA NA KORČULI
- 206. VILA DR. B. NA JABUKOVCU, INTERIEURI

I B L E R i G A L I Ć

- 207. DRVENA VILA NA SV. DUHU



Državna štamparija u Beogradu

Ibler Drago

P L A N I Ć S T J E P A N

208. ĐAČKO LJETOVALIŠTE

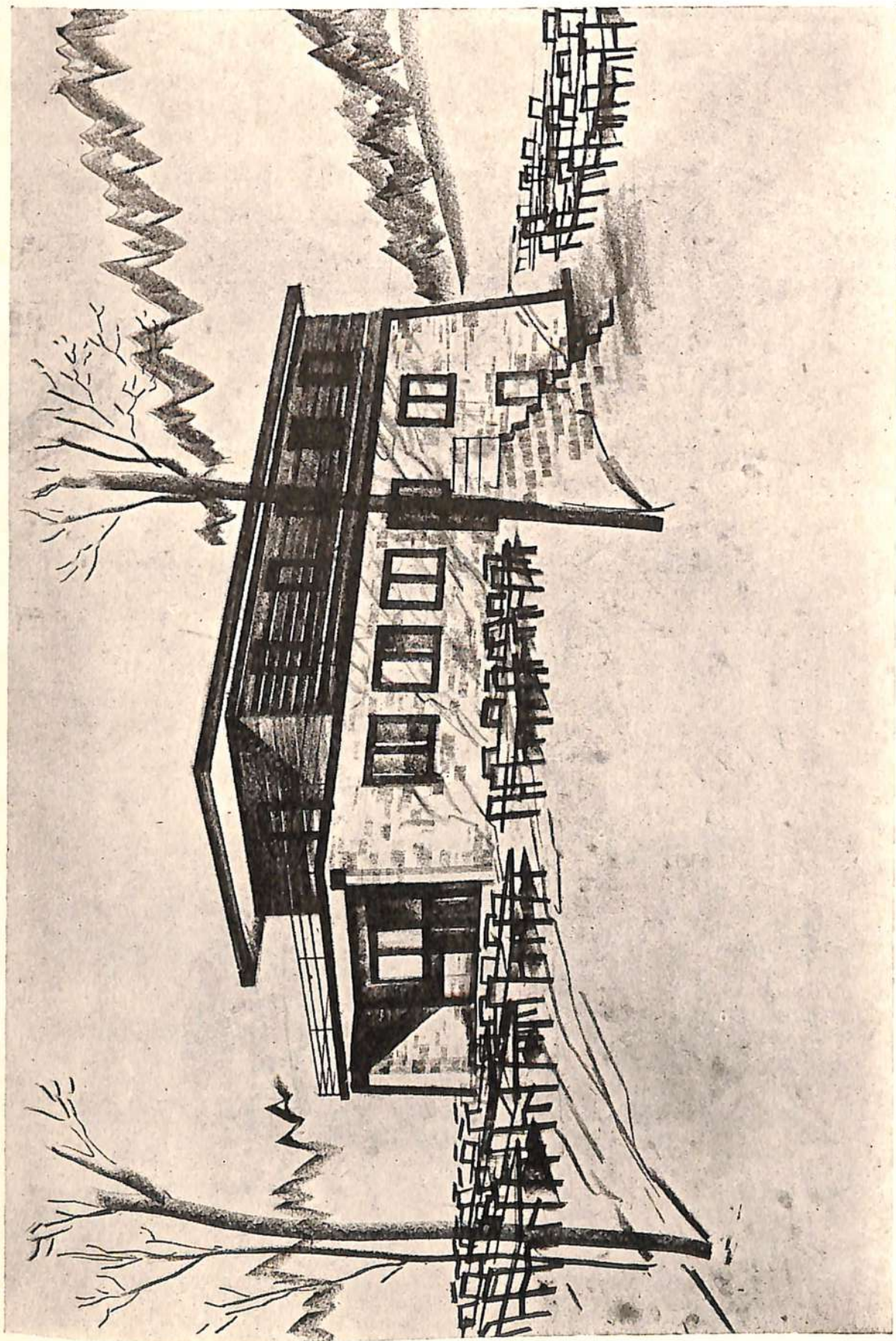
209. INTERIEURI

210. NAJAMNA KUĆA U ZAGREBU

S E L O

Obradio Stjepan Planić uz saradnju Ernesta Tomaševića. Avionski snimci i fotografije Novigrada Podravskog, potiču iz kolekcije prof. B. Madjera. Ostale fotografije od Higijenskog zavoda i Etnografskog muzeja iz Zagreba. Reportaža crteži iz Podravine od K. Hegedušića, Bosne, Posavine, Zagorja i okolice Ozlja od E. Tomaševića.

Crteži Zdenke Sertić. Fotografije dr. R. Simonović



Planić Stjepan

Dačko ljetovalište

UDRUŽENJE UMJETNIKA

Z E M L J A

osnovano 1929 god. u Zagrebu

- I. izložba Zagreb. novembar 1929. Salon ULLRICH
- II. izložba Paris, mart 1931. Galerie BILLIET
- III. izložba Zagreb, septembar 1931. Umjet. PAVILJON
- IV. izložba Zagreb, decembar 1932. Umjet. PAVILJON

Tisak
Zaklade Tiskare
Narodnih Novina - Zagreb