

RED PREDAVANJA ZA AKADEMSKU GODINU 2013./2014.

Studij: PREDDIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ KIPARSTVO

240 ECTS

Akademski naziv: sveučilišni/a prvostupnik/ca (baccalaureus/a) kiparstva (univ. bacc. art.)

Nastavnik	Predmet	Godina studija I.				ECTS	Ljetni sem.				ECTS
		Zimski sem.					M	P	V	S	
		M	P	V	S						
Bilić, N.	Kiparstvo 1	15	0	0	0	10	15	0	0	0	10
Fatur, J.	Crtanje akta 1	8	0	0	0	5	8	0	0	0	5
Fatur, J.	Crtanje i slikanje_K	3	0	0	0	3	3	0	0	0	2
Lapuh, Ž.	Plastična anatomija	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1
Šimrak, R.	Oblikovanje računalom 1	0	0	2	0	1	0	0	2	0	1
Bilić, N.; (Brkić, Z.)	Obrada sadre 1	0	0	0	0	0	0	0	3	0	1
Gašparić, V.; (Rod, K.)	Izrazi u kiparskim materijalima 1	0	0	2	0	1	0	0	2	0	1
Bačić, M.	Uvod u teoriju umjetnosti	0	2	0	0	2	0	2	0	0	2
Kovač, L.; Quien, E.	Uvod u likovnu umjetnost	0	2	0	0	3	0	2	0	0	3
Turković, V.	Sociologija kulture	0	2	0	0	2	0	2	0	0	2
Krvavac, A.	Engleski jezik 1	0	2	0	0	1	0	2	0	0	1
Kovač-Bulić, S.	Tjelesna i zdravstvena kultura 1	0	0	2	0	0	0	0	2	0	0
						29					29
		Godina studija II.									
Stošić, D.	Kiparstvo 2	15	0	0	0	10	15	0	0	0	10
Fatur, J.	Crtanje akta 2	8	0	0	0	5	8	0	0	0	5
Stošić, D.; (Brkić, Z.)	Obrada sadre 2	0	0	0	0	0	0	0	3	0	1
Desnica, V.; Šatović, D.	Kiparska tehnologija 1	0	2	1	0	1	0	0	0	0	0
Desnica, V.; Šatović, D.	Kiparska tehnologija 2	0	0	0	0	0	0	2	1	0	1
Nikpalj-Polondak, N.	Primijenjena grafika 1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	2
Nikpalj-Polondak, N.	Primijenjena grafika – segment	0	1	1	0	2	0	0	0	0	0
	Pismo i tipografija										
Gašparić, V.; (Rod, K.)	Izrazi u kiparskim materijalima 2	0	0	3	0	1	0	0	3	0	1
Bačić, M.	Teorija proporcija i perspektive	0	2	0	0	2	0	0	0	0	0
Bačić, M.	Teorija boje	0	0	0	0	0	0	2	0	0	2
Kovač, L.; Vrhovec-Škalamera, T.	Povijest umjetnosti 1	0	2	0	0	3	0	2	0	0	3
Turković, V.	Sociologija umjetnosti	0	2	0	0	2	0	2	0	0	2
Krvavac, A.	Engleski jezik 2	0	2	0	0	1	0	2	0	0	1
Kovač-Bulić, S.	Tjelesna i zdravstvena kultura 2	0	0	2	0	0	0	0	2	0	0
						27					28
		Godina studija III.									
Bogdanić, P.; Hraste, V.	Kiparstvo 3	15	0	0	0	14	15	0	0	0	14
Blažević, M.;	Kiparstvo 3	15	0	0	0	14	15	0	0	0	14
Bilić, N.;	Kiparstvo 3	15	0	0	0	14	15	0	0	0	14
(Rod, K.)											
	ILI										
Mataušić, D.; (Rod, K.)	Mala plastika, medaljerstvo 1	15	0	0	0	14	15	0	0	0	14
***	***										
Turčić, K.	Crtanje akta 3	8	0	0	0	5	8	0	0	0	5
Gašparić, V.	Tehnologija kiparskog postupka	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1
Govorčin, S.	Kiparska tehnologija 3	0	2	1	0	1	0	0	0	0	0
Desnica, V.	Kiparska tehnologija 4	0	0	0	0	0	0	2	1	0	1
Kovač, L.	Povijest umjetnosti 2	0	2	0	0	3	0	2	0	0	3
Žarnić, T.	Osnove arhitekture_K	0	1	1	0	2	0	1	1	0	2
Turković, V.	Estetika	0	2	0	0	2	0	2	0	0	2
						28					28
		Godina studija IV.									
Bogdanić, P.; Hraste, V.	Kiparstvo 4	15	0	0	0	15	15	0	0	0	15
Blažević, M.;	Kiparstvo 4	15	0	0	0	15	15	0	0	0	15
Bilić, N.;	Kiparstvo 4	15	0	0	0	15	15	0	0	0	15
(Rod, K.)											
	ILI										
Mataušić, D.; (Brkić, Z.)	Mala plastika, medaljerstvo 2	15	0	0	0	15	15	0	0	0	15
***	***										
Turčić, K.	Crtanje akta 4	8	0	0	0	5	8	0	0	0	5
Gašparić, V.; (Rod, K.)	Izrazi u kiparskim materijalima 3	0	0	3	0	3	0	0	3	0	3
Kovač, L.; Quien, E.	Suvremena i recentna umjetnost	0	3	0	0	3	0	3	0	0	3
Waltgoni, R.; Justić, S.	Arhitektura spomenika	0	2	0	0	2	0	2	0	0	2
						28					28

NAPOMENA:

Ukupan zbroj ECTS bodova obvezne i izborne nastave na kraju zimskog semestra akad.god. 2013./2014. može biti od 25 do 30 bodova, no ukupan zbroj ECTS bodova obvezne i izborne nastave na kraju akademske godine 2013./2014. mora biti minimalno 60 bodova.

U Zagrebu, 30. rujna 2013.