

ODSJEK ZA ANIMIRANI FILM I NOVE MEDIJE

Satnica za LJETNI semestar 2014/2015, vrijedi od 16. veljače 2015.

I godina - preddiplomski

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
PONEDEJLJAK		UVOD U ANIMACIJU (CRTANJE) 2 izv.prof.art. D. Kreč ZAGORSKA				PROJEKT 2/AFNM-izb doc.art. A. Kulunčić ZAGORSKA				CRTANJE AKTA 2/AFNM doc.art. G. Bakić Vlahov ILICA 85 AKT DVORANA	UVOD U TEORIJU UMJETNOSTI red.prof. M. Bačić ILICA 85 VELIKA PREDAVAONICA		
UTORAK		UVOD U ANIMACIJU (CRTANJE) 2 izv.prof.art. D. Kreč ZAGORSKA			ZAGREBAČKA ŠKOLA ANIMACIJE red.prof.art. J. Marušić ZAGORSKA								
SRIJEDA			ENGLISKI JEZIK 1 M. Muštra MALA PREDAVAONICA			MEDIJSKA PRAKSA * Multimedijska i multidisciplinarna umjetnost 1 Tehnologije novih medija 2 Osnove fotografije 2 Eksperimentalna animacija 2			UVOD U TEORIJU FILMA doc.dr.sc. I. Keser Battista ZAGORSKA				
ČETVRTAK						MEDIJSKA PRAKSA * Osnove fotografije 2	Osnove fotografije 2 Eksperimentalna animacija 2				UVOD U LIKOVNU UMJETNOST_AFNM izv.prof.dr.sc. L. Kovač v.as.dr.sc. Enes Quien ILICA 85 VELIKA PREDAVAONICA		
PETAK		CRTANJE AKTA 2/AFNM doc.art. G. Bakić Vlahov ILICA 85 AKT DVORANA			MEDIJSKA PRAKSA * Multimedijska i multidisciplinarna umjetnost 1 Tehnologije novih medija 2 Osnove fotografije 2 Eksperimentalna animacija 2		POVIJEST EKSPERIM. FILMA I VIDEO 2 doc.art. A. Hušman ZAGORSKA						

||8

|9

|10

|11

|12

|13

|14

|15

|16

|17

|18

|19

|20

|

II godina - preddiplomski

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
PONEDJELJAK					KIPARSTVO_AFNM doc. art. N. Bilić as. V. Hraste				KOMPJUTORSKA ANIMACIJA 2 izv.prof.art. M. Trenc G. Vaskov, pred.				
UTORAK			REŽIJA I ANIMACIJA 1 izv.prof.art. M. Trenc					SOCIOLOGIJA UMJETNOSTI_AFNM red.prof.dr.sc. V. Turković ILICA 85 VELIKA PREDAVAONICA					
SRIJEDA		ENGLISKI JEZIK 2 M. Muštra MALA PREDAVAONICA	KLASIČNA ANIMACIJA 2 izv.prof.art. D. Kreč					POVIJEST UMJETNOSTI 1 izv.prof.dr.sc. L. Kovač as. T.Vrhovec Škalamera ILICA 85 VELIKA PREDAVAONICA		CRTANJE AKTA 4/AFNM red.prof.art. D. Bakliža			
ČETVRTAK		KLASIČNA ANIMACIJA 2 izv.prof.art. D. Kreč				MEDIJSKA PRAKSA *							
PETAK		TEHNOLOGIJE NOVIH MEDIJA 4 doc. art. I. Slipčević				POVIJEST FILMA doc.dr.sc. I. Keser Battista ZAGORSKA							
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

III godina - preddiplomski

MODUL: ANIMIRANI FILM

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	
PONEDEJLJAK		REALIZACIJA ZAVRŠNOG RADA red.prof.art. D. Bakliža izv.prof.art. M. Trenc								ESTETIKA red. prof. dr.sc. V. Turković ILICA 85 VELIKA PREDAVAONICA				
UTORAK		REALIZACIJA ZAVRŠNOG RADA red.prof.art. D. Bakliža izv.prof.art. M. Trenc									TEORIJA BOJE red.prof. M. Bačić ILICA 85 VELIKA PREDAVAONICA			
SRIJEDA		KOMPJUTORSKA ANIMACIJA 4 G. Vaskov, pred.				POVIJEST UMJETNOSTI 2 izv.prof.dr.sc. L. Kovač ILICA 85 MALA PREDAVAONICA								
ČETVRTAK		KOMPJUTORSKA ANIMACIJA 4 G. Vaskov, pred.												
PETAK		KOMPJUTERSKA ANIMACIJA I POSTPRODUKCIJA SLIKE 2 izv.prof.art. M. Trenc as. D. Masnec						ZVUK KAO LIKOVNI IZRAZ red.prof. M. Bačić ILICA 85 VELIKA PREDAVAONICA						
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

III godina - preddiplomski

MODUL: NOVI MEDIJI

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	
PONEDEJLJAK		REALIZACIJA ZAVRŠNOG RADA izv. prof. art. A. Battista Ilić doc.art. A. Kulunčić doc.art. A. Hušman doc. art. I. Slipčević								ESTETIKA red. prof. dr.sc. V. Turković ILICA 85 VELIKA PREDAVAONICA				
UTORAK		REALIZACIJA ZAVRŠNOG RADA izv. prof. art. A. Battista Ilić doc.art. A. Kulunčić doc.art. A. Hušman doc. art. I. Slipčević								TEORIJA PROPORCIJE I PERSPEKTIVE red.prof. M. Bačić ILICA 85 VELIKA PREDAVAONICA				
SRIJEDA						POVIJEST UMJETNOSTI 2 izv.prof.dr.sc. L. Kovač ILICA 85 MALA PREDAVAONICA			MULTIMEDIJSKA I MULTIDISCIPLINARNA UMJETNOST 4 izv.prof.art. A. Battista Ilić doc.art. A. Kulunčić					
ČETVRTAK		MULTIMEDIJSKA I MULTIDISTIPLINARNA UMJETNOST 4 izv. prof. art. A. Battista Ilić doc.art. A. Kulunčić												
PETAK		NOVE UMJETNIČKE PRAKSE 4 doc.art. A. Kulunčić												
	00 15 30 45 8	00 15 30 45 9	00 15 30 45 10	00 15 30 45 11	00 15 30 45 12	00 15 30 45 13	00 15 30 45 14	00 15 30 45 15	00 15 30 45 16	00 15 30 45 17	00 15 30 45 18	00 15 30 45 19	00 15 30 45 20	