

ODSJEK ZA KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE UMJETNINA smjer: SLIKARSTVO

Satnica za ZIMSKI semestar 2015/2016, vrijedi od 1. listopada 2015.

I godina - integrirani OKIRU-S

| | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
|--------------------|--|-------------|---|-------------|---|-------------|---|-------------|--|-------------|-------------|-------------|-------------|
| | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 |
| PONEDJELJAK | CRTANJE_RS red.prof.art. D. Kovačević Zamenhofova 14 | | | | PLASTIČNA ANATOMIJA_AFNMR red.prof.art. D. Bakliža Zamenhofova 14 | | | | CRTANJE AKTA 1/R doc.art. G. Bakić Vlahov Ilica 85 AKT DVORANA | | | | |
| | KIPARSTVO 1 R/S izv. prof. art. A. Korkut Zamenhofova 14 | | | | | | | | | | | | |
| UTORAK | CRTANJE_RS red.prof.art. D. Kovačević Zamenhofova 14 | | | | SLIKANJE 1/RS doc.art. D. Friščić Zamenhofova 14 | | | | DOKUMENTIRANJE - FOTOGRAFIJA predavač M. Braun Zamenhofova 14 | | | | |
| | KIPARSTVO 1 R/S izv. prof. art. A. Korkut Zamenhofova 14 | | | | | | | | | | | | |
| SRIJEDA | | | ENGLJSKI JEZIK 1 M. Muštra Ilica 85 MALA PREDAVAONICA | | KEMIJA 1 izv.prof.dr.sc. V. Desnica v.as.dr.sc. D. Šatović Zamenhofova 14 | | OSNOVE TOKSIKOLOGIJE izv.prof.dr.sc. V. Desnica N. Defterdarović Zamenhofova 14 | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| ČETVRTAK | CRTANJE_RS red.prof.art. D. Kovačević Zamenhofova 14 | | | | MATERIJALI I PROCESI 1 izv.prof.dr.sc. V. Desnica N. Defterdarović Zamenhofova 14 | | | | UVOD U LIKOVNU UMJETNOST izv.prof.dr.sc. L. Kovač v.as.dr.sc. Enes Quien Ilica 85 VELIKA PREDAVAONICA | | | | |
| | KIPARSTVO 1 R/S izv. prof. art. A. Korkut Zamenhofova 14 | | | | | | | | | | | | |
| PETAK | CRTANJE AKTA 1/R doc.art. G. Bakić Vlahov Ilica 85 AKT DVORANA | | | | CRTANJE_RS red.prof.art. D. Kovačević Zamenhofova 14 | | | | | | | | |
| | | | | | KIPARSTVO 1 R/S izv. prof. art. A. Korkut Zamenhofova 14 | | | | | | | | |
| | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |

II godina - integrirani OKIRU-S

| | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
|---------------------|-------------|---|-------------|-------------|-------------|---|-------------|---|--|---|---|-------------|-------------|
| | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 |
| PONEDIJELJAK | | SLIKANJE 2/R izv.prof.art. J. Bučan Zamenhofova 14 | | | | BIOLOGIJA Ljubešić, N.; / Poljak-Blaži, M. Zamenhofova 14 | | UVOD U KONZ. I RESTAUR. izv.prof.T. Ukrainčik izv.prof.S. Damiani doc.mr.N. Pološki Zamenhofova 14 | | CRTRANJE AKTA 2/R doc.art. G. Bakić Vlahov Ilica 85 AKT DVORANA | | | |
| UTORAK | | SLIKANJE 2/R izv.prof.art. J. Bučan Zamenhofova 14 | | | | | | PISMO_R izv. prof. art. S. Reberski Ilica 85 MALA PREDAVAONICA | | TEH. DOKUMENTIRANJA RAČUNALOM predavač M. Braun Zamenhofova 14 | | | |
| SRIJEDA | | SLIKANJE 2/R izv.prof.art. J. Bučan Zamenhofova 14 | | | | ENGLISKI JEZIK 2 M. Muštra VELIKA PREDAVAONICA | | | FIZIKA 2 izv.prof.dr.sc. V. Desnica Zamenhofova 14 | | UMJETNOST ANTIKE izv.prof.dr.sc. L.Kovač as. T. Vrhovec Škalamera Zamenhofova 14 | | |
| ČETVRTAK | | SLIKANJE 2/R izv.prof.art. J. Bučan Zamenhofova 14 | | | | SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 1 doc.dr.art. L. Konda Labaš ILICA | | | MATERIJALI I PROCESI 2 izv.prof.dr.sc. V. Desnica prof. dr. sc. K. Berković Zamenhofova 14 | | KIPARSKA TEHNOLOGIJA 1/R izv.prof.dr.sc. V. Desnica v.as.dr.sc. D. Šatović Zamenhofova 14 | | |
| PETAK | | CRTRANJE AKTA 2/R doc.art. G. Bakić Vlahov Ilica 85 AKT DVORANA | | | | | | | | | | | |
| | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |

III godina - integrirani OKIRU-S

| | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
|--------------------|-------------|--|-------------|--|-------------|--|-------------|--|--|--|-------------|-------------|-------------|
| | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 |
| PONEDJELJAK | | SLIKANJE 3/R izv.prof.art. J. Bučan Zamenhofova 14 | | | | KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE ŠTAFELAJNIH SLIKA 1 izv.prof.mr.art. T. Ukrainčik as. M. Sučević Miklin Zamenhofova 14 | | | SLIKARSTVO I KIPARSTVO RENESANSE I BAROKA izv.prof.dr.sc. L. Kovač as. T. Vrhovec Škalamera Zamenhofova 14 | | | | |
| UTORAK | | SLIKANJE 3/R izv.prof.art. J. Bučan Zamenhofova 14 | | | | KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE ŠTAFELAJNIH SLIKA 1 izv.prof.mr.art. T. Ukrainčik as. M. Sučević Miklin Zamenhofova 14 | | | | | | | |
| SRIJEDA | | KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE ZIDNIH SLIKA 1 izv.prof.mr.art. S. Damiani doc.mr.art. N. Pološki Zamenhofova 14 | | | | KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1 izv.prof.mr.art. Z. Jembrih umj.sur.as. A. Božičević Zamenhofova 14 | | | | KIPARSKA TEHNOLOGIJA 2/RS izv.prof.dr.sc. V. Desnica v.as.dr.sc. D. Šatović Zamenhofova 14 | | | |
| ČETVRTAK | | INSTRUMENTALNA ANALIZA izv.prof.dr.sc. V. Desnica Zamenhofova 14 | | KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE ZIDNIH SLIKA 1 izv.prof.mr.art. S. Damiani doc.mr.art. N. Pološki Zamenhofova 14 | | | | | | | | | |
| PETAK | | KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1 izv.prof.mr.art. Z. Jembrih umj.sur.as. A. Božičević Zamenhofova 14 | | | | SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK doc.dr.art. L. Konda Labaš ILICA | | RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RS izv.prof.mr.art. S. Damiani doc.mr.art. N. Pološki Zamenhofova 14 | | | | | |
| | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 |

IV godina - integrirani OKIRU-S

| | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
|--------------------|-------------|---|---|-------------|--|--|-------------|-------------|---|---|-------------|-------------|-------------|
| | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 |
| PONEDJELJAK | | SOCIOLOGIJA KULTURE I UMJETNOSTI red. prof. dr.sc. V. Turković Ilića 85 VELIKA PREDAVAONICA | | | KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE ZIDNIH SLIKA 2 izv.prof.mr.art. S. Damiani doc.mr.art. N. Pološki Zamenhofova 14 | | | | UMJETNOST 19. ST._R K. Kamenov, v.pred.mr.sc. JABUKOVAC 10 | | | | |
| UTORAK | | SLIKANJE 4/R doc.art. D. Friščić Zamenhofova 14 | | | | SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3 red.prof.art. L. Michieli Vojvoda doc.dr.art. L. Konda Labaš ILICA | | | KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE 1 mag. D. Vokić Zamenhofova 14 | | | | |
| SRIJEDA | | KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE ŠTAFELAJNIH SLIKA 2 izv.prof.mr.art. T. Ukrainčik Zamenhofova 14 | | | | KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE ZIDNIH SLIKA 2 izv.prof.mr.art. S. Damiani doc.mr.art. N. Pološki Zamenhofova 14 | | | | | | | |
| ČETVRTAK | | SLIKANJE 4/R doc.art. D. Friščić Zamenhofova 14 | | | | KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE ŠTAFELAJNIH SLIKA 2 izv.prof.mr.art. T. Ukrainčik Zamenhofova 14 | | | | UMJETNOST 20. STOLJEĆA_R K. Kamenov v.pred.mr.sc. JABUKOVAC 10 | | | |
| PETAK | | | RESTAURATORSKA PRAKSA 3/RS izv.prof.mr.art. S. Damiani doc.mr.art. N. Pološki izv.prof.mr.art. Z. Jembrih Zamenhofova 14 | | | | | | | | | | |
| | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 |

V godina - integrirani OKIRU-S

| | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | |
|--------------------|-------------|---|--|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--|
| | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | 00 15 30 45 | |
| PONEDJELJAK | | KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE 2 izv.prof.mr.art. S. Damiani doc.mr.art. N. Pološki izv.prof.mr.art. T. Ukrainčik Zamenhofova 14 | | | | | | | | | | | | |
| UTORAK | | | ETIKA red. prof. dr.sc. V. Turković Ilica 85 VELIKA PREDAVAONICA | | | | | | | | | | | |
| SRIJEDA | | KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE 2 izv.prof.mr.art. S. Damiani doc.mr.art. N. Pološki izv.prof.mr.art. T. Ukrainčik Zamenhofova 14 | | | | | | | | | | | | |
| ČETVRTAK | | IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RS izv.prof.mr.art. S. Damiani izv.prof.mr.art. T. Ukrainčik izv.prof.art. J. Bučan doc.art. D. Friščić izv.prof.dr.sc. V. Desnica doc.mr.art. N. Pološki Zamenhofova 14 | | | | | | | | | | | | |
| PETAK | | IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RS izv.prof.mr.art. S. Damiani izv.prof.mr.art. T. Ukrainčik izv.prof.art. J. Bučan doc.art. D. Friščić izv.prof.dr.sc. V. Desnica doc.mr.art. N. Pološki Zamenhofova 14 | | | | | | | | | | | | |
| | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | |