

Konzerviranje i restauriranje umjetnina, smjer: kiparstvo

Raspored za ljetni semestar 2021/2022.

Vrijedi od 28. 2. 2022.

I godina - integrirani OKIRU-K

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	
PONEDJELJAK		KIPARSTVO 1/RK doc. dr. art. I. Blažičko ZAMENHOFOVA 14				SLIKANJE 1/RK red. prof. art. J. Bučan umj. sur. I. Prerad ZAMENHOFOVA 14				CRTANJE AKTA 1/R izv. prof. art. D. Friščić as. S. Dračić JABUKOVAC				
UTORAK		KIPARSTVO 1/RK doc. dr. art. I. Blažičko ZAMENHOFOVA 14				SLIKANJE 1/RK red. prof. art. J. Bučan umj. sur. I. Prerad ZAMENHOFOVA 14								
SRIJEDA			FIZIKA 1 red. prof. dr. sc. V. Desnica ZAMENHOFOVA 14			KEMIJA 2 doc.dr.sc. D. Šatović ZAMENHOFOVA 14			DOKUMENTIRANJE - FOTOGRAFIJA M. Braun, pred. ZAMENHOFOVA 14			ENGLJSKI JEZIK 1 M. Muštra ONLINE		
ČETVRTAK		KIPARSTVO 1/RK doc. dr. art. I. Blažičko ZAMENHOFOVA 14			CRTANJE_RK red. prof. art. J. Bučan umj. sur. J. Rončević ZAMENHOFOVA 14			MATERIJALI I PROCESI 1 red. prof. dr. sc. V. Desnica dr. sc. D. Mudronja ZAMENHOFOVA 14		UVOD U LIKOVNE UMJETNOSTI mr. K. Kamenov, viši pred. ILICA 85 VELIKA PREDAVAONICA				
PETAK		CRTANJE AKTA 1/R izv. prof. art. D. Friščić as. S. Dračić JABUKOVAC 10 KLASA 21			KIPARSTVO 1/RK doc. dr. art. I. Blažičko ZAMENHOFOVA 14									
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

II godina - integrirani OKIRU-K

	8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19				20																			
	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45																
PONEDJELJAK					KIPARSTVO 2/R doc. dr. art. I. Blažičko umj. sur. N. Vrljić Zamenhofova 14												MATERIJALI I PROCESI 2 izv.prof.dr.sc. V. Desnica dr. sc. D. Mudronja ZAMENHOFOVA 14												UVOD U KONZ. I RESTAUR. doc. art. B. Horvat Kavazović ZAMENHOFOVA 14												CRTANJE AKTA 2/R izv. prof. art. D. Friščić as. S. Dračić Ilica 85 AKT DVORANA																											
UTORAK					KIPARSTVO 2/R doc. dr. art. I. Blažičko umj. sur. N. Vrljić Zamenhofova 14																PISMO_R red.prof.art. S. Reberski ILICA 85 VIJEĆNICA												RESTAURATORSKA PRAKSA 1/RK red. prof. art. Z. Jembrih ZAMENHOFOVA 14																																			
SRIJEDA					KIPARSTVO 2/R doc. dr. art. I. Blažičko umj. sur. N. Vrljić Zamenhofova 14												UVOD U IKONOLOGIJU (PREDAVANJE) dr. sc. D. Šourek FILOZOFSKI FAKULTET D-VI																ENGLISKI JEZIK 2 M. Muštra ONLINE																																			
ČETVRTAK					KIPARSTVO 2/R doc. dr. art. I. Blažičko umj. sur. N. Vrljić Zamenhofova 14												SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 1 doc.dr.art. L. Labas as. I. V. Martinović Zamenhofova 14												KIPARSKA TEHNOLOGIJA 1/R doc.dr.sc. D. Šatović Zamenhofova 14																																							
PETAK					CRTANJE AKTA 2/R izv. prof. dr. sc. D. Friščić as. S. Dračić ILICA 85 AKT DVORANA												SLIKARSTVO I KIPARSTVO SREDNJEG VIJEKA pred. T. Vrhovec Škalamera ILICA 85 VELIKA PREDAVAONICA																																																			
	8	15	30	45	9	15	30	45	10	15	30	45	11	15	30	45	12	15	30	45	13	15	30	45	14	15	30	45	15	15	30	45	16	15	30	45	17	15	30	45	18	15	30	45	19	15	30	45	20	15	30	45																

III godina - integrirani OKIRU-K

	8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19				20			
	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45
PONEDJELJAK					BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1 KIPARSTVO 3/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK												SLIKARSTVO I KIPARSTVO RENESANSE I BAROKA pred. T. Vrhovec Škalamera Zamenhofova 14																																			
UTORAK					BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1 KIPARSTVO 3/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK								INSTRUMENTALNA ANALIZA red.prof.dr.sc. V. Desnica Zamenhofova 14								PERSPEKTIVA izv. prof. dr. sc. J. Zanki VELIKA PREDAVAONICA																															
SRIJEDA					BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1 KIPARSTVO 3/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK																																															
ČETVRTAK					BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1 KIPARSTVO 3/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK																																															
PETAK					BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1 KIPARSTVO 3/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK												KIPARSKA TEHNOLOGIJA 2/RS doc.dr.sc. D. Šatović Zamenhofova 14																																			
	8	15	30	45	9	15	30	45	10	15	30	45	11	15	30	45	12	15	30	45	13	15	30	45	14	15	30	45	15	15	30	45	16	15	30	45	17	15	30	45	18	15	30	45	19	15	30	45	20	15	30	45

IV godina - integrirani OKIRU-K

	8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19				20																			
	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45												
PONEDEJLJAK					BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2 KIPARSTVO 4/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3 RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK																																																															
UTORAK					BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2 KIPARSTVO 4/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3 RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK												KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE mag. D. Vokić																																																			
SRIJEDA					BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2 KIPARSTVO 4/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3 RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK												UMJETNOST 19. ST._R red. prof. dr. sc. L. Kovač K. Kamenov, v.pred.mr.sc.								UMJETNOST 20. STOLJEĆA_R red. prof. dr. sc. L. Kovač as. N. Bojić																																											
ČETVRTAK					ZAŠTITA SPOMENIKA KULTURE (PREDAVANJE) dr.sc. Z. Jurić dr. sc. M. Špikić FILOZOFSKI FAKULTET DVORANA D-VI								BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2 KIPARSTVO 4/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3 RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK																																																							
PETAK					BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2 KIPARSTVO 4/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3 RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK																																																															
	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45
	8				9				10				11				12			13				14				15				16				17				18				19				20																				

V godina - integrirani OKIRU-K

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	
PONEDJELJAK		IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK provodi se u dogovoru s mentorom												
UTORAK		IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK provodi se u dogovoru s mentorom												
SRIJEDA		IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK provodi se u dogovoru s mentorom												
ČETVRTAK		IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK provodi se u dogovoru s mentorom												
PETAK		IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK provodi se u dogovoru s mentorom												
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	