

Animirani film i novi mediji - preddiplomski

Raspored za ljetni semestar 2021/2022.

Vrijedi od 28. 2. 2022.

I godina - preddiplomski

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
PONEDEJLJAK		UVOD U ANIMACIJU (CRTANJE) 2 red.prof.art. D. Kreč umj. sur. J. Oroz JABUKOVAC, SOBA 38								CRTANJE AKTA 2/AFNM izv. prof. art. D. Friščić as. S. Dračić AKT DVORANA		UVOD U TEORIJU UMJETNOSTI izv. prof. dr. sc. J. Zanki VELIKA PREDAVAONICA	
UTORAK					UVOD U ANIMACIJU (CRTANJE) 2 red.prof.art. D. Kreč umj. sur. J. Oroz JABUKOVAC, SOBA 38								
SRIJEDA					UVOD U TEORIJU FILMA izv. prof. dr. sc. I. Keser Battista VELIKA PREDAVAONICA		ZAGREBAČKA ŠKOLA ANIMACIJE doc. dr. art. D. Masnec VELIKA PREDAVAONICA					ENGLJSKI JEZIK 1 M. Muštra ONLINE	
ČETVRTAK			OSNOVE FOTOGRAFIJE 2 izv. prof. art. I. Slipčević KLASA 1. GOD.		TEHNOLOGIJE NOVIH MEDIJA 2 izv. prof. art. I. Slipčević MALA PREDAVAONICA					UVOD U LIKOVNU UMJETNOST/AFNM mr. K. Kamenov, viši pred. ILICA 85 VELIKA PREDAVAONICA			
PETAK		CRTANJE AKTA 2/AFNM izv. prof. art. D. Friščić as. S. Dračić JABUKOVAC 10 KLASA 21			MULTIMEDIJSKA I MULTIDISCIPLINARNA UMJETNOST 1 izv. prof. art. I. Slipčević umj. sur. K. Duda KLASA 1. GOD.		EKSPERIMENTALNA ANIMACIJA 2 izv. prof. art. I. Slipčević umj. sur. K. Duda KLASA 1. GOD.					PROJEKT 2/AFNM-IZB (red. prof. art. N. Hewitt, umj. sur. K. Duda) - nastava se izvodi u bloku	
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

II godina - preddiplomski

MODUL: NOVI MEDIJI

	8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19				20							
	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45
PONEDJELJAK									POVIJEST EKSPERIMENTALNOG FILMA I VIDEOA 2 umj. sur. H. Brkušić VELIKA PREDAVAONICA												KIPARSTVO_AFNM doc. art. I. Ruf as. T. Vujasinović JABUKOVAC 10																																			
UTORAK					MULTIMEDIJSKA I MULTIDISCIPLINARNA UMJETNOST 2 red. prof. art. A. B. Ilić umj. sur. H. Brkušić JABUKOVAC SOBA 7																								ENGLSKI JEZIK 2 M. Muštra ONLINE																											
SRIJEDA									ZVUK KAO LIKOVNI IZRAZ/AFNM-IZB. izv. prof. art. I. Slipčević umj. sur. D. Begović VELIKA PREDAVAONICA								UMJETNOST STAROG I SREDNJEG VIJEKA/AFNM pred. T. Vrhovec Škalamera VELIKA PREDAVAONICA				CRTANJE AKTA 3/AFNM red. prof. art. D. Bakliža AKT DVORANA																																			
ČETVRTAK					MULTIMEDIJSKA I MULTIDISCIPLINARNA UMJETNOST 2 red. prof. art. A. B. Ilić umj. sur. H. Brkušić JABUKOVAC SOBA 7												POVIJEST FILMA izv. prof. dr. sc. I. Keser Battista VELIKA PREDAVAONICA												SOCIOLOGIJA UMJETNOSTI/AFNM red. prof. dr. sc. T. Pletenac ONLINE																											
PETAK					TEHNOLOGIJE NOVIH MEDIJA 4 izv. prof. art. I. Slipčević MALA PREDAVAONICA																																																			
	8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19				20							

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	
PONEĐJELJAK			KOMPJUTERSKA ANIMACIJA I POSTPRODUKCIJA SLIKE 1											
			doc.dr.art. D. Masnec											
			MALA PREDAVAONICA											
UTORAK		REALIZACIJA ZAVRŠNOG RADA (KONZULTACIJE)					TEORIJA BOJE							
		red. prof. art. D. Bakliža		doc.dr.art. D. Masnec			izv. prof. dr. sc. J. Zanki							
		red. prof. art. M. Trenc		doc. art. D. Šuljić			VELIKA PREDAVAONICA							
		izv. prof. art. D. Kreč												
SRIJEDA			ZVUK KAO LIKOVNI IZRAZ			KOMPJUTERSKA ANIMACIJA 4			UMJETNOST NOVOG VIJEKA		ESTETIKA			
			izv. prof. art. I.Šlipčević			G. Vaskov, pred.			red. prof. dr. sc.		red. prof. dr. sc.			
			umj. sur. D. Begović			MALA PREDAVAONICA			L. Kovač		T. Pletenac			
			VELIKA PREDAVAONICA						ONLINE		ONLINE			
ČETVRTAK		REALIZACIJA ZAVRŠNOG RADA (KONZULTACIJE)					KOMPJUTERSKA ANIMACIJA 4							
		red. prof. art. D. Bakliža		doc.dr.art. D. Masnec			G. Vaskov, pred.							
		red. prof. art. M. Trenc		doc. art. D. Šuljić			MALA PREDAVAONICA							
		izv. prof. art. D. Kreč												
PETAK		REALIZACIJA ZAVRŠNOG RADA (KONZULTACIJE)												
		red. prof. art. D. Bakliža		doc.dr.art. D. Masnec										
		red. prof. art. M. Trenc		doc. art. D. Šuljić										
		izv. prof. art. D. Kreč												
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

III godina - preddiplomski

MODUL: NOVI MEDIJI

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45		
PONEDEJLJAK		REALIZACIJA ZAVRŠNOG RADA (RAD U KLASI) izv. prof. art. A. Kulunčić red. prof. art. N. Hewitt red. prof. art. A. B. Ilić izv. prof. art. I. Slipčević izv. prof. dr. sc. I. Keser Battista													
UTORAK		NOVE UMJETNIČKE PRAKSE 4 red. prof. art. N. Hewitt TESLINA							TEORIJA BOJE izv. prof. dr. sc. J. Zanki VELIKA PREDAVAONICA						
SRIJEDA			MULTIMEDIJSKA I MULTIDISTCIPLINARNA UMJETNOST 4 izv. prof. art. A. Kulunčić TESLINA								UMJETNOST NOVOG VIJEKA red. prof. dr. sc. L. Kovač ONLINE		ESTETIKA red. prof. dr. sc. T. Pletenac ONLINE		
ČETVRTAK			NOVE UMJETNIČKE PRAKSE 4 red. prof. art. N. Hewitt TESLINA			MULTIMEDIJSKA I MULTIDISTCIPLINARNA UMJETNOST 4 izv. prof. art. A. Kulunčić									
PETAK		REALIZACIJA ZAVRŠNOG RADA (RAD U KLASI) izv. prof. art. A. Kulunčić red. prof. art. N. Hewitt red. prof. art. A. B. Ilić izv. prof. art. I. Slipčević izv. prof. dr. sc. I. Keser Battista											PROJEKT (izv. prof. art. A. Kulunčić) - nastava se izvodi u bloku		
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		