

Konzerviranje i restauriranje umjetnina, smjer: kiparstvo

Raspored za ljetni semestar 2021/2022.

Vrijedi od 28. 2. 2022.

I godina - integrirani OKIRU-K

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
PONEDJELJAK		KIPARSTVO 1/RK doc. dr. art. I. Blažičko ZAMENHOFOVA 14				SLIKANJE 1/RK red. prof. art. J. Bučan umj. sur. I. Prerad ZAMENHOFOVA 14				CRTANJE AKTA 1/R izv. prof. art. D. Friščić as. S. Dračić JABUKOVAC			
UTORAK		KIPARSTVO 1/RK doc. dr. art. I. Blažičko ZAMENHOFOVA 14				SLIKANJE 1/RK red. prof. art. J. Bučan umj. sur. I. Prerad ZAMENHOFOVA 14							
SRIJEDA			FIZIKA 1 red. prof. dr. sc. V. Desnica ZAMENHOFOVA 14			KEMIJA 2 doc.dr.sc. D. Šatović ZAMENHOFOVA 14				DOKUMENTIRANJE - FOTOGRAFIJA M. Braun, pred. ZAMENHOFOVA 14		ENGLJSKI JEZIK 1 M. Muštra ONLINE	
ČETVRTAK		KIPARSTVO 1/RK doc. dr. art. I. Blažičko ZAMENHOFOVA 14			CRTANJE_RK izv. prof. art. D. Friščić umj. sur. G. Akrap ZAMENHOFOVA 14		MATERIJALI I PROCESI 1 red. prof. dr. sc. V. Desnica dr. sc. D. Mudronja ZAMENHOFOVA 14			UVOD U LIKOVNE UMJETNOSTI mr. K. Kamenov, viši pred. ILICA 85 VELIKA PREDAVAONICA			
PETAK			CRTANJE AKTA 1/R izv. prof. art. D. Friščić as. S. Dračić JABUKOVAC 10 KLASA 21			KIPARSTVO 1/RK doc. dr. art. I. Blažičko ZAMENHOFOVA 14							
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

II godina - integrirani OKIRU-K

	8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19				20																			
	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45																
PONEDJELJAK					KIPARSTVO 2/R doc. dr. art. I. Blažičko umj. sur. N. Vrljić Zamenhofova 14												MATERIJALI I PROCESI 2 izv.prof.dr.sc. V. Desnica dr. sc. D. Mudronja ZAMENHOFOVA 14												UVOD U KONZ. I RESTAUR. doc. art. B. Horvat Kavazović ZAMENHOFOVA 14												CRTANJE AKTA 2/R izv. prof. art. D. Friščić as. S. Dračić Ilica 85 AKT DVORANA																											
UTORAK					KIPARSTVO 2/R doc. dr. art. I. Blažičko umj. sur. N. Vrljić Zamenhofova 14																PISMO_R red.prof.art. S. Reberski ILICA 85 VIJEĆNICA												RESTAURATORSKA PRAKSA 1/RK red. prof. art. Z. Jembrih ZAMENHOFOVA 14																																			
SRIJEDA					KIPARSTVO 2/R doc. dr. art. I. Blažičko umj. sur. N. Vrljić Zamenhofova 14												UVOD U IKONOLOGIJU (PREDAVANJE) dr. sc. D. Šourek FILOZOFSKI FAKULTET D-VI																ENGLISKI JEZIK 2 M. Muštra ONLINE																																			
ČETVRTAK					KIPARSTVO 2/R doc. dr. art. I. Blažičko umj. sur. N. Vrljić Zamenhofova 14												SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 1 doc.dr.art. L. Labas as. I. V. Martinović Zamenhofova 14												KIPARSKA TEHNOLOGIJA 1/R doc.dr.sc. D. Šatović Zamenhofova 14																																							
PETAK					CRTANJE AKTA 2/R izv. prof. dr. sc. D. Friščić as. S. Dračić ILICA 85 AKT DVORANA												SLIKARSTVO I KIPARSTVO SREDNJEG VIJEKA pred. T. Vrhovec Škalamera ILICA 85 VELIKA PREDAVAONICA																																																			
	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45								
	8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19				20																			

III godina - integrirani OKIRU-K

	8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19				20			
	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45
PONEDJELJAK					BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1 KIPARSTVO 3/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK												SLIKARSTVO I KIPARSTVO RENESANSE I BAROKA pred. T. Vrhovec Škalamera Zamenhofova 14																																			
UTORAK					BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1 KIPARSTVO 3/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK												INSTRUMENTALNA ANALIZA red.prof.dr.sc. V. Desnica Zamenhofova 14								PERSPEKTIVA izv. prof. dr. sc. J. Zanki VELIKA PREDAVAONICA																											
SRIJEDA					BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1 KIPARSTVO 3/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK																																															
ČETVRTAK					BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1 KIPARSTVO 3/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK																																															
PETAK					BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1 KIPARSTVO 3/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK												KIPARSKA TEHNOLOGIJA 2/RS doc.dr.sc. D. Šatović Zamenhofova 14																																			
	8	15	30	45	9	15	30	45	10	15	30	45	11	15	30	45	12	15	30	45	13	15	30	45	14	15	30	45	15	15	30	45	16	15	30	45	17	15	30	45	18	15	30	45	19	15	30	45	20	15	30	45

IV godina - integrirani OKIRU-K

	8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19				20											
	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45								
PONEDEJLJAK					BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2 KIPARSTVO 4/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3 RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK																																																							
UTORAK					BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2 KIPARSTVO 4/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3 RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK												KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE mag. D. Vokić																																											
SRIJEDA					BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2 KIPARSTVO 4/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3 RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK												UMJETNOST 19. ST._R red. prof. dr. sc. L. Kovač K. Kamenov, v.pred.mr.sc.				UMJETNOST 20. STOLJEĆA_R red. prof. dr. sc. L. Kovač as. N. Bojić																																							
ČETVRTAK					ZAŠTITA SPOMENIKA KULTURE (PREDAVANJE) dr.sc. Z. Jurić dr. sc. M. Špikić FILOZOFSKI FAKULTET DVORANA D-VI				BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2 KIPARSTVO 4/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3 RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK																																																			
PETAK					BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2 KIPARSTVO 4/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3 RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK																																																							
	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45
	8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19				20											

V godina - integrirani OKIRU-K

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	
PONEDJELJAK		IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK provodi se u dogovoru s mentorom												
UTORAK		IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK provodi se u dogovoru s mentorom												
SRIJEDA		IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK provodi se u dogovoru s mentorom												
ČETVRTAK		IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK provodi se u dogovoru s mentorom												
PETAK		IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK provodi se u dogovoru s mentorom												
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	