

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20																															
	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45																								
PONEDEJLJAK			CRTANJE_RK red. prof. art. J. Bučan umj. sur. I. Prerad						PLASTIČNA ANATOMIJA_AFNMR red.prof.art. D. Bakliža																																			
			KIPARSTVO 1/RK doc. dr. art. I. Blažičko																																									
UTORAK	8		9		10		11		12		13		14		15		16		17		18		19		20																			
			CRTANJE_RK red. prof. art. J. Bučan umj. sur. I. Prerad						SLIKANJE 1/RK red. prof. art. J. Bučan umj. sur. I. Prerad		DOKUMENTIRANJE - FOTOGRAFIJA pred. M. Braun Zamenhofova 14																																	
SRJEDA	8		9		10		11		12		13		14		15		16		17		18		19		20																			
			CRTANJE_RK red. prof. art. J. Bučan umj. sur. I. Prerad						KEMIJA 1 doc.dr.sc. D. Šatović		OSNOVE TOKSIKOLOGIJE red.prof.dr.sc. V. Desnica N. Defterdarović										ENGLESKI JEZIK 1 M. Muštra VELIKA PREDAVAONICA																							
ČETVRTAK	8		9		10		11		12		13		14		15		16		17		18		19		20																			
					CRTANJE AKTA 1/R izv. prof. dr. sc. D. Friščić as. S. Dračić ILICA 85 AKT DVORANA						SLIKANJE 1/RK red. prof. art. J. Bučan umj. sur. I. Prerad								UVOD U LIKOVNE UMJETNOSTI doc. dr. sc. Enes Quien																									
PETAK	8		9		10		11		12		13		14		15		16		17		18		19		20																			
											MATERIJALI I PROCESI 1 red.prof.dr.sc. V. Desnica																																	
	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45																
	8				9				10				11				12				13				14				15			16			17			18			19			20

2. godina

	8 00 15 30 45	9 00 15 30 45	10 00 15 30 45	11 00 15 30 45	12 00 15 30 45	13 00 15 30 45	14 00 15 30 45	15 00 15 30 45	16 00 15 30 45	17 00 15 30 45	18 00 15 30 45	19 00 15 30 45	20 00 15 30 45
PONEDJELJAK		KIPARSTVO 2/R doc. dr. art. I. Blažičko umj. sur. N. Vrljić Ilica 83				BIOLOGIJA K. Ester	UVOD U KONZ. I RESTAUR. doc. art. B. Horvat Kavazović						
UTORAK		KIPARSTVO 2/R doc. dr. art. I. Blažičko umj. sur. N. Vrljić Ilica 83				TEH. DOKUMENTIRANJA RAČUNALOM predavač M. Braun				ENGLISKI JEZIK 2 M. Muštra VELIKA PREDAVAONICA			
SRIJEDA		KIPARSTVO 2/R doc. dr. art. I. Blažičko umj. sur. N. Vrljić Ilica 83				FIZIKA 2 red.prof.dr.sc. V. Desnica							
ČETVRTAK						PISMO_G red.prof.art. S. Reberski PRIMIJEJENA GRAFIKA ILICA 85		KIPARSKA TEHNOLOGIJA 1/R doc.dr.sc. D. Šatović	MATERIJALI I PROCESI 2 dr.sc. D. Mudronja				
PETAK		CR TANJE AKTA 2/R izv. prof. dr. sc. D. Friščić doc. art. M. Tadić ILICA 85 AKT DVORANA - JABUKOVAC				UMJETNOST ANTIKE pred. T. Vrhovec Škalamera						Slikarska tehnologija 1 (doc. dr. art. L. Labas, as. I. V. Martinović) - nastava će se izvoditi u bloku 14. - 18. 12. 2020.	
	8 00 15 30 45	9 00 15 30 45	10 00 15 30 45	11 00 15 30 45	12 00 15 30 45	13 00 15 30 45	14 00 15 30 45	15 00 15 30 45	16 00 15 30 45	17 00 15 30 45	18 00 15 30 45	19 00 15 30 45	20 00 15 30 45

3. godina

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
PONEDJELJAK		BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1 KIPARSTVO 3/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK						SLIKARSTVO I KIPARSTVO RENESANSE I BAROKA pred. T. Vrhovec Škalamera					
UTORAK		BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1 KIPARSTVO 3/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK											
SRIJEDA		BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1 KIPARSTVO 3/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK											
ČETVRTAK		BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1 KIPARSTVO 3/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK						INSTRUMENTALNA ANALIZA red.prof.dr.sc. V. Desnica Zamenhofova 14					
PETAK		BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1 KIPARSTVO 3/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK						KIPARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK doc.dr.sc. D. Šatović Zamenhofova 14					
	00 15 30 45 8	00 15 30 45 9	00 15 30 45 10	00 15 30 45 11	00 15 30 45 12	00 15 30 45 13	00 15 30 45 14	00 15 30 45 15	00 15 30 45 16	00 15 30 45 17	00 15 30 45 18	00 15 30 45 19	00 15 30 45 20

4. godina

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
PONEDJELJAK		BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2 KIPARSTVO 4/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3											
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
UTORAK		BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2 KIPARSTVO 4/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3						UMJETNOST 20. STOLJEĆA_R as. N. Bojić					
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
SRIJEDA		BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2 KIPARSTVO 4/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3						UMJETNOST 19. ST._R K. Kamenov, v.pred.mr.sc.					
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ČETVRTAK		BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2 KIPARSTVO 4/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3						KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE mag. D. Vokić					
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
PETAK		BLOK NASTAVA: KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2 KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2 KIPARSTVO 4/R SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3						SOCIOLOGIJA KULTURE I UMJETNOSTI red. prof. dr.sc. T. Pletenac					
	00 15 30 45 8	00 15 30 45 9	00 15 30 45 10	00 15 30 45 11	00 15 30 45 12	00 15 30 45 13	00 15 30 45 14	00 15 30 45 15	00 15 30 45 16	00 15 30 45 17	00 15 30 45 18	00 15 30 45 19	00 15 30 45 20

5. godina

	8 00 15 30 45	9 00 15 30 45	10 00 15 30 45	11 00 15 30 45	12 00 15 30 45	13 00 15 30 45	14 00 15 30 45	15 00 15 30 45	16 00 15 30 45	17 00 15 30 45	18 00 15 30 45	19 00 15 30 45	20 00 15 30 45
PONEDEJELJAK		IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK rad u dogovoru s mjenjtorom											
UTORAK	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
		IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK rad u dogovoru s mjenjtorom											
SRIJEDA	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
		IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK rad u dogovoru s mjenjtorom											
ČETVRTAK	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
		IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK rad u dogovoru s mjenjtorom											
PETAK	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
		IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK rad u dogovoru s mjenjtorom				ETIKA red. prof. dr.sc. T. Pletenac							
	00 15 30 45 8	00 15 30 45 9	00 15 30 45 10	00 15 30 45 11	00 15 30 45 12	00 15 30 45 13	00 15 30 45 14	00 15 30 45 15	00 15 30 45 16	00 15 30 45 17	00 15 30 45 18	00 15 30 45 19	00 15 30 45 20