

1. godina

	nastava uživo								nastava na daljinu																																											
	8 00 15 30 45				9 00 15 30 45				10 00 15 30 45				11 00 15 30 45				12 00 15 30 45				13 00 15 30 45				14 00 15 30 45				15 00 15 30 45				16 00 15 30 45				17 00 15 30 45				18 00 15 30 45				19 00 15 30 45				20 00 15 30 45			
PONEDJELJAK					UVOD U ANIMACIJU (CRTANJE) 1 red.prof.art. D. Kreč umj. sur. J. Oroz JABUKOVAC soba 33																				PLASTIČNA ANATOMIJA_AFNMR red.prof.art. D. Bakliža ONLINE								UVOD U TEORIJU UMJETNOSTI doc. dr. sc. J. Zanki																			
UTORAK					UVOD U ANIMACIJU (CRTANJE) 1 red.prof.art. D. Kreč umj. sur. J. Oroz JABUKOVAC soba 33												UVOD U TEORIJU FILMA red. prof. art Aleksandar Battista Ilić VELIKA PREDAVAONICA																																			
SRIJEDA					CRTANJE AKTA 1/AFNM izv. prof. art. D. Friščić doc. art. M. Tadić AKT DVORANA - JABUKOVAC												POVIJEST ANIMIRANOG FILMA doc. art. D. Šuljić VELIKA PREDAVAONICA																								ENGLISKI JEZIK 1 M. Muštra											
ČETVRTAK									OSNOVE FOTOGRAFIJE 1 izv. prof. art. I. Slipčević ILICA KLASA 1 godina				TEHNOLOGIJE NOVIH MEDIJA 1 izv. prof. art. I. Slipčević ILICA KOMPJUTERSKA																				UVOD U LIKOVNU UMJETNOST/AFNM doc. dr. sc. Enes Quien																			
PETAK					NOVE UMJETNIČKE PRAKSE 1 red.prof. art. N. Hewitt umj. sur. K. Duda ILICA KLASA 1 godina								EKSPERIMENTALNA ANIMACIJA 1 red. prof. art. N. Hewitt ILICA KLASA 1 godina																																PROJEKT 1/AFNM-IZB (red. prof. art. N. Hewitt, umj. sur. H. Brkušić) - nastava se izvodi u bloku							
	8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19				20			

2. godina MODUL: ANIMIRANI FILM

	8 00 15 30 45	9 00 15 30 45	10 00 15 30 45	11 00 15 30 45	12 00 15 30 45	13 00 15 30 45	14 00 15 30 45	15 00 15 30 45	16 00 15 30 45	17 00 15 30 45	18 00 15 30 45	19 00 15 30 45	20 00 15 30 45
PONEDJELJAK			POVIJEST EKSPERIMENTALNOG FILMA I VIDEA 1 izv. prof. art.. A. Hušman ILICA VELIKA PREDAVAONICA			KIPARSTVO/AFNM doc. art. I. Ruf as. T. Vujasinović JABUKOVAC, SOBA 18							
UTORAK			REŽIJA I ANIMACIJA 1 red.prof.art. M. Trenc ILICA - KOMPJUTORSKA UČ.							ENGLJSKI JEZIK 2 M. Muštra VELIKA PREDAVAONICA			
SRIJEDA		KLASIČNA ANIMACIJA 1 red.prof.art. D. Kreč JABUKOVAC soba 33				KOMPJUTORSKA ANIMACIJA 1 G. Vaskov, pred. umj. sur. M. Šumberac ILICA KOMPJUTORSKA UČ.				CRTANJE AKTA 3/AFNM red. prof. art. D. Bakliža AKT DVORANA - JABUKOVAC			
ČETVRTAK		KLASIČNA ANIMACIJA 1 red.prof.art. D. Kreč JABUKOVAC soba 33						POVIJEST FILMA doc. dr. art D. Masnec ONLINE		UMJETNOST STAROG I SREDNJEG VIJEKA pred. T.Vrhovec Škalamera VELIKA PREDAVAONICA		SOCIOLOGIJA UMJETNOSTI/AFNM red. prof. dr. sc. T. Pletenac	
PETAK		TEHNOLOGIJE NOVIH MEDIJA 3 izv.prof.art. I. Slipčević ILICA - KOMPJUTORSKA UČ.											
	8 00 15 30 45	9 00 15 30 45	10 00 15 30 45	11 00 15 30 45	12 00 15 30 45	13 00 15 30 45	14 00 15 30 45	15 00 15 30 45	16 00 15 30 45	17 00 15 30 45	18 00 15 30 45	19 00 15 30 45	20 00 15 30 45

3. godina MODUL: ANIMIRANI FILM

	8 00 15 30 45	9 00 15 30 45	10 00 15 30 45	11 00 15 30 45	12 00 15 30 45	13 00 15 30 45	14 00 15 30 45	15 00 15 30 45	16 00 15 30 45	17 00 15 30 45	18 00 15 30 45	19 00 15 30 45	20 00 15 30 45
PONEDEJLAK			KOMPJUTERSKA ANIMACIJA I POSTPRODUKCIJA SLIKE 1 doc.dr.art. D. Masnec MALA PREDAVAONICA										
UTORAK	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
		KLASIČNA ANIMACIJA 3 - ONLINE red.prof.art. D. Kreč ONLINE											
SRIJEDA	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
			ZVUK KAO LIKOVNI IZRAZ - svaki 2 tjedan izv. prof. art. I.Slipčević umj. sur. D. Begović ILICA - VELIKA PREDAVAONICA	KOMPJUTERSKA ANIMACIJA 3 G. Vaskov, pred. ILICA MALA PREDAVAONA - KOMPJUTERSKA			UMJETNOST NOVOG VIJEKA/AFNM red. prof. dr. sc. L. Kovač VELIKA PREDAVAONICA			ESTETIKA red. prof. dr. sc. T. Pletenac			
ČETVRTAK	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
			KOMPJUTERSKA ANIMACIJA 3 G. Vaskov, pred. ILICA MALA PREDAVAONA - KOMPJUTERSKA	MULTIMEDIJSKE VJEŽBE I TEHNIKE U ANIMIRANOM FILMU doc.art. A. Hušman ILICA VELIKA PREDAVAONICA			TEORIJA PROPORCIJA I PERSPEKTIVE doc. dr. sc. J. Zanki VELIKA PREDAVAONICA						
PETAK	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
		TEHNOLOGIJE ANIMIRANOG FILMA doc. art. D. Šuljić ILICA VELIKA PREDAVAONICA	KLASIČNA ANIMACIJA 4 red.prof.art. D. Kreč ONLINE										
	00 15 30 45 8	00 15 30 45 9	00 15 30 45 10	00 15 30 45 11	00 15 30 45 12	00 15 30 45 13	00 15 30 45 14	00 15 30 45 15	00 15 30 45 16	00 15 30 45 17	00 15 30 45 18	00 15 30 45 19	00 15 30 45 20

2. godina	MODUL: NOVI MEDIJI
-----------	--------------------

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	
PONEDEJLJAK					POVIJEST EKSPERIMENTALNOG FILMA I VIDEO 1 izv. prof. art.. A. Hušman ILICA VELIKA PREDAVAONICA			KIPARSTVO/AFNM doc. art. I. Ruf as. T. Vujašinović JABUKOVAC, SOBA 18						
UTORAK	8	9			NOVE UMJETNIČKE PRAKSE 2 izv. prof. art. A. Kulunčić umj. sur. K. Duda Jabukovac soba 7			ENGLESKI JEZIK 2 M. Muštra VELIKA PREDAVAONICA	16		17	18	19	20
SRIJEDA	8	9			ZVUK KAO LIKOVNI IZRAZ svaki 2 tjedan izv. prof. art. I. Slipčević umj. sur. D. Begović ILICA - VELIKA PREDAVAONICA					CRTANJE AKTA 3/AFNM red. prof. art. D. Bakliža AKT DVORANA - JABUKOVAC				
ČETVRTAK	8	9			NOVE UMJETNIČKE PRAKSE 2 izv. prof. art. A. Kulunčić umj. sur. K. Duda Jabukovac soba 7			POVIJEST FILMA doc. dr. art D. Masnec ONLINE			UMJETNOST STAROG I SREDNJEG VIJEKA pred. T.Vrhovec Škalamera VELIKA PREDAVAONICA		SOCIOLOGIJA UMJETNOSTI/AFNM red. prof. dr. sc. T. Pletenac	
PETAK	8	9			TEHNOLOGIJE NOVIH MEDIJA 3 izv.prof.art. I. Slipčević izvodi: vanjska suradnica H. Brkušić ILICA MALA PREDAVAONA - KOMPJUTERSKA									
	00 15 30 45 8	00 15 30 45 9	00 15 30 45 10	00 15 30 45 11	00 15 30 45 12	00 15 30 45 13	00 15 30 45 14	00 15 30 45 15	00 15 30 45 16	00 15 30 45 17	00 15 30 45 18	00 15 30 45 19	00 15 30 45 20	

3. godina

MODUL: NOVI MEDIJI

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
PONEDEJLAK			KOMPJUTERSKA ANIMACIJA I POSTPRODUKCIJA SLIKE 1 doc.dr.art. D. Masnec MALA PREDAVAONICA										
UTORAK			NOVE UMJETNIČKE PRAKSE 3 izv. prof. art. I. Slipčević TESLINA										
SRIJEDA			MULTIMEDIJSKA I MULTIDISTCIPLINARNA UMJETNOST 3 red. prof. art Aleksandar Battista Ilić TESLINA					UMJETNOST NOVOG VIJEKA/AFNM red. prof. dr. sc. L. Kovač VELIKA PREDAVAONICA			ESTETIKA red. prof. dr. sc. T. Pletenac		
ČETVRTAK					MULTIMEDIJSKE VJEŽBE I TEHNIKE U ANIMIRANOM FILMU doc.art. A. Hušman ILICA VELIKA PREDAVAONICA			TEORIJA PROPORCIJA I PERSPEKTIVE doc. dr. sc. J. Zanki VELIKA PREDAVAONICA					
PETAK			AV IZVEDBE izv. prof. art. I. Slipčević TESLINA									PROJEKT (izv. prof. art. A. Hušman) - nastava se izvodi u bloku	
	00 15 30 45 8	00 15 30 45 9	00 15 30 45 10	00 15 30 45 11	00 15 30 45 12	00 15 30 45 13	00 15 30 45 14	00 15 30 45 15	00 15 30 45 16	00 15 30 45 17	00 15 30 45 18	00 15 30 45 19	00 15 30 45 20