

integrirani studij Konzerviranje i restauriranje umjetnina, smjer: Kiparstvo

Satnica za LJETNI semestar 2019./2020., vrijedi od 26. veljače 2020.

1. godina

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
PONEDJELJAK		KIPARSTVO 1/RK doc. dr. art. I. Blažičko ZAMENHOFOVA 14				SLIKANJE 1/RK izv. prof. art. D. Friščić umj. sur. G. Akrap ZAMENHOFOVA 14				CRTANJE AKTA 1/R izv. prof. art. D. Friščić as. M. Tadić Ilica 85 AKT DVORANA			
UTORAK		KIPARSTVO 1/RK doc. dr. art. I. Blažičko ZAMENHOFOVA 14				SLIKANJE 1/RK izv. prof. art. D. Friščić umj. sur. G. Akrap ZAMENHOFOVA 14							
SRIJEDA			ENGLESKI JEZIK 1 M. Muštra Ilica 85 MALA PREDAVAONICA		KEMIJA 2 doc.dr.sc. D. Šatović ZAMENHOFOVA 14	FIZIKA 1 red. prof. dr. sc. V. Desnica ZAMENHOFOVA 14		DOKUMENTIRANJE - FOTOGRAFIJA M. Braun, pred. ZAMENHOFOVA 14					
ČETVRTAK		KIPARSTVO 1/RK doc. dr. art. I. Blažičko ZAMENHOFOVA 14			CRTANJE_RK izv. prof. art. D. Friščić umj. sur. G. Akrap ZAMENHOFOVA 14		MATERIJALI I PROCESI 1 red. prof. dr. sc. V. Desnica dr. sc. D. Mudronja ZAMENHOFOVA 14				UVOD U LIKOVNE UMJETNOSTI doc. dr. sc. Enes Quien Ilica 85 VELIKA PREDAVAONICA		
PETAK		CRTANJE AKTA 1/R izv. prof. art. D. Friščić as. M. Tadić Ilica 85 AKT DVORANA				KIPARSTVO 1/RK doc. dr. art. I. Blažičko ZAMENHOFOVA 14							
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

2. godina

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
PONEDJELJAK		KIPARSTVO 2/R doc. dr. art. I. Blažičko umj. sur. N. Vrljić ILICA 83				MATERIJALI I PROCESI 2 izv.prof.dr.sc. V. Desnica dr. sc. D. Mudronja ZAMENHOFOVA 14		UVOD U KONZ. I RESTAUR. izv. prof. art. A. Aranicki ZAMENHOFOVA 14		CRTANJE AKTA 2/R izv. prof. art. D. Friščić as. M. Tadić Ilica 85 AKT DVORANA			
UTORAK	8	KIPARSTVO 2/R doc. dr. art. I. Blažičko umj. sur. N. Vrljić ILICA 83				UVOD U IKONOLOGIJU (PREDAVANJE) dr. sc. D. Milinović FILOZOFSKI FAKULTET D-VII		PISMO_R red. prof. art. S. Reberski ILICA 85 MALA PREDAVAONICA					20
SRIJEDA	8	ENGLISKI JEZIK 2 M. Muštra ILICA 85 MALA PREDAVAONICA									SLIKARSTVO I KIPARSTVO SREDNJEG VIJEKA T. Vrhovec Škalamera, pred. ZAMENHOFOVA 14		
ČETVRTAK	8	KIPARSTVO 2/R doc. dr. art. I. Blažičko umj. sur. N. Vrljić ILICA 83				SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 1 doc. dr. art. L. Labas as. I. V. Martinović ILICA 83		KIPARSKA TEHNOLOGIJA 1/R doc.dr.sc. D. Šatović ZAMENHOFOVA 14					
PETAK	8	CRTANJE AKTA 2/R izv. prof. art. D. Friščić as. M. Tadić Ilica 85 AKT DVORANA				KIPARSTVO 2/R doc. dr. art. I. Blažičko umj. sur. N. Vrljić ILICA 83		RESTAURATORSKA PRAKSA 1/RK izv. prof. mr. art. Z. Jembrih ZAMENHOFOVA 14					
	00 15 30 45 8	00 15 30 45 9	00 15 30 45 10	00 15 30 45 11	00 15 30 45 12	00 15 30 45 13	00 15 30 45 14	00 15 30 45 15	00 15 30 45 16	00 15 30 45 17	00 15 30 45 18	00 15 30 45 19	00 15 30 45 20

3. godina

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
PONEDJELJAK		KIPARSTVO 3/R doc. dr. art. I. Blažičko ZAMENHOFOVA 14				KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1 izv. prof. mr. art. A. Aranicki ZAMENHOFOVA 14			SLIKARSTVO I KIPARSTVO RENESANSE I BAROKA T. Vrhovec Škalamera, pred. ZAMENHOFOVA 14				
UTORAK	8	KIPARSTVO 3/R doc. dr. art. I. Blažičko ZAMENHOFOVA 14				KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 1 izv. prof. mr. art. A. Aranicki ZAMENHOFOVA 14				PERSPEKTIVA doc.dr. sc. J. Zanki ILICA 85 MALA PREDAVAONICA			
SRIJEDA	8	KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1 izv. prof. art. A. Novoselec umj.sur. Z. Obad umj. sur. V. Jaška Borić ZAMENHOFOVA 14				KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1 doc. art. A. Božičević umj. sur. M. Sučević Miklin ZAMENHOFOVA 14				KIPARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK doc. dr. sc. D. Šatović ZAMENHOFOVA 14			
ČETVRTAK	8	INSTRUMENTALNA ANALIZA red. prof. dr. sc. V. Desnica ZAMENHOFOVA 14	KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 1 izv. prof. art. A. Novoselec umj.sur. Z. Obad umj. sur. V. Jaška Borić ZAMENHOFOVA 14										
PETAK	8	KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 1 doc. art. A. Božičević umj. sur. M. Sučević Miklin ZAMENHOFOVA 14				SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 2/RK doc. dr. art. L. Labas as. I. L. Martinović ILICA 83		RESTAURATORSKA PRAKSA 2/RK izv.prof.mr.art. A. Aranicki izv. prof. art. A. Novoselec ZAMENHOFOVA 14					
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

4. godina

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
PONEDJELJAK					KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE KAMENE I ARHITEKTONSKE PLASTIKE 2 izv. prof. art. A. Novoselec umj. sur. Z. Obad umj. sur. V. Jaška Borić ZAMENHOFOVA 14					UMJETNOST 19. ST._R K. Kamenov, v.pred.mr.sc. JABUKOVAC 10			
UTORAK	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
		KIPARSTVO 4/R izv. prof. art. A. Novoselec doc. art. A. Božičević ZAMENHOFOVA 14					SLIKARSKA TEHNOLOGIJA 3 doc. dr. art. L. Labas as. I. V. Martinović ILICA 83		KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE doc. mag. D. Vokić ZAMENHOFOVA 14				
SRIJEDA	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
		KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE DRVENE SKULPTURE 2 doc. art. A. Božičević ZAMENHOFOVA 14					KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2 izv.prof.mr.art. Z. Jembrih umj. sur. M. Sučević Miklin ZAMENHOFOVA 14						
ČETVRTAK	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
		KIPARSTVO 4/R izv. prof. art. A. Novoselec doc. art. A. Božičević ZAMENHOFOVA 14				KONZERVIRANJE I RESTAURIRANJE POLIKROMIJE NA DRVENOM NOSIOCU 2 izv.prof.mr.art. Z. Jembrih umj. sur. M. Sučević Miklin ZAMENHOFOVA 14					UMJETNOST 20. STOLJEĆA_R K. Kamenov v.pred.mr.sc. ZAMENHOFOVA 14		
PETAK	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	ZAŠTITA SPOMENIKA KULTURE (PREDAVANJE) dr.sc. Z. Jurić dr. sc. M. Špikić FILOZOFSKI FAKULTET DVRANA D-VII		RESTAURATORSKA PRAKSA 3/RK doc. art. A. Božičević izv. prof. art. A. Novoselec umj. sur. Z. Obad ZAMENHOFOVA 14										
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

5. godina

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45	00 15 30 45
PONEDJELJAK		IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK izv.prof.mr.art. A. Aranicki izv. prof. mr. art. Z. Jembrih izv. prof. art. A. Novoselec izv.prof.art. A. Korkut doc. art. A. Božičević ZAMENHOFOVA 14											
UTORAK	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
		IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK izv.prof.mr.art. A. Aranicki izv. prof. mr. art. Z. Jembrih izv. prof. art. A. Novoselec izv.prof.art. A. Korkut doc. art. A. Božičević ZAMENHOFOVA 14											
SRIJEDA	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
		IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK izv.prof.mr.art. A. Aranicki izv. prof. mr. art. Z. Jembrih izv. prof. art. A. Novoselec izv.prof.art. A. Korkut doc. art. A. Božičević ZAMENHOFOVA 14											
ČETVRTAK	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
		IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK izv.prof.mr.art. A. Aranicki izv. prof. mr. art. Z. Jembrih izv. prof. art. A. Novoselec izv.prof.art. A. Korkut doc. art. A. Božičević ZAMENHOFOVA 14											
PETAK	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
		IZRADA DIPLOMSKOG RADA_RK izv.prof.mr.art. A. Aranicki izv. prof. mr. art. Z. Jembrih izv. prof. art. A. Novoselec izv.prof.art. A. Korkut doc. art. A. Božičević ZAMENHOFOVA 14											
	00 15 30 45 8	00 15 30 45 9	00 15 30 45 10	00 15 30 45 11	00 15 30 45 12	00 15 30 45 13	00 15 30 45 14	00 15 30 45 15	00 15 30 45 16	00 15 30 45 17	00 15 30 45 18	00 15 30 45 19	00 15 30 45 20