

PREDDIPLOMSKI STUDIJ ANIMIRANI FILM I NOVI MEDIJI

Privremeni raspored predavanja za zimski semestar akad.god. 2013 /2014. - od 1. listopada 2013.

		PONEDJELJAK																																																	
		8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19				20	
SATI		00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45		
G O D I N A	I.	Uvod u animaciju (crtanje) 1 Kreč, D. Masnec, D.								Plastična anatomija AFNM Lapuh, Ž.								Crtanje akta 1/AFNM G. Bakić Vlahov VELIKA PREDAVAONICA ALU ILICA 85								Uv. u teor.umj. AFNM VELIKA PREDAVAONICA ALU ILICA 85																									
		Kiparstvo Hraste, V.												Kompjutorska animacija 1 Vaskov G.																																					
	II.																																																		
S T U D I J A	MODUL ANIMIRANI FILM	Kompjutorska animacija i postprodukcija slike 1 Trenc, M. Masnec, D.																Estetika AFNM/ VP Turković, V. VELIKA PREDAVAONICA ALU ILICA 85																																	
	MODUL NOVI MEDIJI	Kompjutorska animacija i postprodukcija slike 1 Trenc, M. Masnec, D.																Estetika AFNM/ VP Turković, V. VELIKA PREDAVAONICA ALU ILICA 85																																	

PREDDIPLOMSKI STUDIJ ANIMIRANI FILM I NOVI MEDIJI

Privremeni raspored predavanja za zimski semestar akad.god. 2013 /2014. - od 1. listopada 2013.

		UTORAK																																																	
		8				9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19				20	
SATI		00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45		
G O D I N A S T U D I J A	MODUL ANIMIRANI FILM	I.	Uvod u animaciju (crtanje) 1 Kreč, D. Masnec, D.								Povijest animiranog filma J. Marušić																																								
		II.	Režija i animacija 1 Trenc, M.								Sociologija umjetnosti _AFNM Turković, V. VELIKA PREDAVAONICA																																								
	MODUL NOVI MEDIJI	III.	Klasična animacija 3 Kreč, D.								Klasična animacija 3 Kreč, D.								Tehnologija animiranog filma J. Marušić								TEORIJA PROPORCIJA I PERSPEKTIVE VELIKA PREDAVAONICA ilica																								
		III.																									TEORIJA PROPORCIJA I PERSPEKTIVE VELIKA PREDAVAONICA ilica																								

